

REGOLAMENTO “SING in TIME...è il tuo momento”

La società Tree srl, Via A. Bardelli n. 4 33035 Torreano di Martignacco (UD), P. Iva 02334810302 indice un bando per il concorso canoro denominato “**SING in TIME...è il tuo momento**” con il seguente regolamento.

ARTICOLO 1. FINALITA’

Il concorso ha come obiettivo la ricerca sul territorio di nuovi talenti nel campo della musica. Ai vincitori viene assegnata una borsa di studio del valore di 750,00 Euro (per categoria) da utilizzare per la formazione e le spese inerenti la propria attività artistica.

Possano parteciparvi le seguenti categorie:

- Cantanti singoli con canzone cover
- Cantanti singoli con canzone “inedito”

Il concorso viene prodotto da Tree srl per conto di Città Fiera in collaborazione con the Groove Factory snc (partner tecnico) e Udinese Tv (media partner).

ARTICOLO 2. PARTECIPANTI

Il Contest è aperto a tutti i nuovi talenti con età compresa tra i 10 e i 30 anni (compiuti entro il 31-10-2017), residenti nell’intero territorio nazionale.

Per i minorenni, oltre all’iscrizione, è richiesta l’approvazione di un soggetto maggiorenne facente le veci, che dovrà accompagnare il minore nelle fasi dove è richiesta l’esibizione dello stesso.

ARTICOLO 3. ACCESSO ALLE pre SELEZIONI

L’iscrizione sarà attiva dal 03 novembre 2017 e dovrà essere effettuata scaricando dal sito www.cittafiera.it il modulo di iscrizione il modulo di iscrizione per maggiorenni (allegato 1) o minorenni (allegato 2), accompagnato dagli allegati 3 e 4, alla mail singintime@cittafiera.it. Il materiale richiesto va spedito alla mail indicata entro e non oltre la data del 16 novembre 2017 (salvo eventuali proroghe comunicate dall'organizzazione tramite sito ufficiale), termine ultimo utile. Le iscrizioni effettuate fuori termine, non saranno accettate.

Al momento dell’iscrizione, pena la non ammissione alla fase di preselezioni, dovranno essere spediti tutti i file richiesti, debitamente compilati in stampatello maiuscolo (leggibile) e, dove richiesto, firmati.

Al Contest si partecipa con nr. 2 brani, che per la categoria cover dovranno essere diversi fra loro. Le basi in half playback (solo parte strumentale ed eventuali cori) devono avere le seguenti caratteristiche:

- Durata di esecuzione non superiore ai 4 minuti
- Sono accettate eventuali tracce registrate di cori, solo se non hanno funzione di “voce guida”
- Non contenere elementi che violino la legge e i diritti di terzi
- Formato wav su chiavetta usb compatibile Mac

In alternativa, comunicandolo assieme all'iscrizione, il candidato potrà accompagnarsi dal vivo con piano digitale (fornito dalla produzione) o chitarra.

N.b. Il brano 1 verrà utilizzato per l'esibizione delle selezioni. Il brano 2 verrà utilizzato per l'eventuale finale.

ARTICOLO 4. MODALITA' PARTECIPAZIONE

Il Contest è aperto ai nuovi talenti del canto e L'ISCRIZIONE È GRATUITA.

Sono ammessi al concorso sia **BRANI EDITI** (resi famosi da altri artisti) che **BRANI INEDITI** (canzoni nuove). L'età deve essere compresa tra i 10 anni compiuti e i 30 anni compiuti entro il 31-10-2017.

ARTICOLO 5. TERMINI DI ISCRIZIONE E PRIMA FASE DEL CONTEST

La prima fase è affidata agli organizzatori di “SINGinTIME” che in caso di iscritti superiori alle 35 unità, pre selezioneranno i 35 candidati ammessi alla fase di selezione. La produzione suddividerà i selezionati (7 a selezione) per le audizioni sul palco del CITTÀ FIERA (piano terra nuovo quartiere dello shopping - zona Alcott-B/Store) nelle seguenti date:

- 19 novembre 2017
- 26 novembre 2017
- 03 dicembre 2017
- 10 dicembre 2017
- 17 dicembre 2017

Gli artisti verranno contattati tramite telefono/email dall'organizzazione e saranno comunicati loro data ed orario dell'audizione.

ARTICOLO 6a. MODALITÀ DI VOTO SELEZIONI

Tutte le esibizioni verranno registrate in formato audio/video valutate/votate con il seguente meccanismo:

- Voto tecnico proveniente dai giudici della finale
- Voto on line tramite sito www.cittafiera.it
- Voto della "giuria popolare" presente alle selezioni dal vivo (prenota il tuo posto su www.cittafiera.it)

Il valore del voto della giuria tecnica è il 50% del totale, a questo sarà aggiunto il voto della giuria on line del 30% e quello della giuria popolare live con il 20%.

La media ponderata tra le tre tipologie di voto decreterà la classifica per l'accesso alla finale del contest alla quale accederanno 8 concorrenti.

Le date e gli orari delle votazioni online sono:

-selezione del 19 novembre 2017: votazioni dalle 00.01 del 25 novembre alle 12.00 del 30 novembre

-selezione del 26 novembre 2017: votazioni dalle 00.01 del 02 dicembre alle 12.00 del 07 dicembre

-selezione del 03 dicembre 2017: votazioni dalle 00.01 del 09 dicembre alle 12.00 del 14 dicembre

-selezione del 10 dicembre 2017: votazioni dalle 00.01 del 16 dicembre alle 12.00 del 21 dicembre

-selezione del 17 dicembre 2017: votazioni dalle 00.01 del 23 dicembre alle 12.00 del 28 dicembre

ARTICOLO 6b. MODALITÀ DI VOTO FINALE

I finalisti verranno giudicati esclusivamente dalla giuria tecnica formata da 3 esperti del settore. Il giudizio della giuria è pertanto insindacabile e decreterà il vincitore di ogni categoria.

ARTICOLO 7. SECONDA FASE DEL CONTEST - LA FINALE

Coloro che dai conteggi otterranno le valutazioni più alte nella fase "selezioni" accederanno alla serata finale che si terrà il 06 gennaio 2018. In tale data gli otto finalisti si esibiranno dal vivo.

ARTICOLO 8. PREMI

1° classificato cover: borsa di studio di 750€ (iva compresa)

1° classificato inediti: borsa di studio di 750€ (iva compresa)

N.B. Le borse di studio saranno elargite a seguito della presentazione della documentazione comprovante una effettiva spesa inerente la formazione artistico-musicale del concorrente premiato (es. lezioni, stage, strumenti musicali, libri, etc.)

ARTICOLO 9. BACKLINE ED ESIBIZIONI

In tutte le fasi di selezione e per la serata finale, l'impianto è a cura dell'organizzazione. Gli artisti dovranno portare le loro basi su chiavetta usb in formato wav. Per eventuali esibizioni con strumenti dal vivo come ad esempio pianoforte o chitarra contattare la produzione alla mail singintime@cittafiera.it

ARTICOLO 12. TRASMISSIONE TV

Il concorso "SING in TIME" è a tutti gli effetti un programma tv che verrà trasmesso su UDINESE TV (canale 110 del digitale terrestre) e in streaming su www.udinese.tv

ARTICOLO 11. VARIE

In caso di assenza dell'artista alle selezioni o alla finale, l'esclusione sarà diretta.

L'organizzazione si impegna a garantire la massima onestà etica, morale e professionale.

L'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali ritardi imputabili a fattori esterni.

In qualità di partecipante al Contest, ogni artista (ed il genitore o chi ne fa le veci in caso di minorenni) sottoscrivono ed accettano in ogni sua parte il presente regolamento, liberando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità diretta e indiretta.

Qualsiasi variazione al presente regolamento, anche per ciò che concerne le date previste, sarà comunicata attraverso il sito www.cittafiera.it e sarà ad insindacabile discrezione dell'organizzazione, fermo restando il diritto di recesso degli artisti.

La partecipazione al Contest comporta il rilascio del consenso al trattamento dei dati personali, così come previsto ai sensi della Legge 675/96 "Tutela della persona e altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", ai fini dello svolgimento e della gestione del Contest, comprese comunicazioni periodiche.

Con l'invio di materiale fotografico e bibliografico, l'Artista autorizza l'Organizzazione all'uso dello stesso per attività promozionale legata al contest.

L'organizzazione del Contest non si ritiene responsabile di eventuali errori forniti dagli stessi partecipanti al momento dell'inserimento dei propri dati (nome artista e/o titolo canzone).

Iscrivendosi al Contest, il partecipante dichiara implicitamente di aver letto integralmente, e di accettare in ogni sua parte il presente regolamento, chiedendo contestualmente l'iscrizione a "SING in TIME...è il tuo momento" by Città Fiera.

È facoltà dell'Organizzazione istituire collaborazioni con sponsor e partner.

Agli artisti è richiesta, pena l'esclusione dalla Rassegna, la massima puntualità e professionalità in occasione dei soundcheck e delle date di esibizione dal vivo.

L'Organizzatore si riserva il diritto di utilizzare immagini o video dei partecipanti.

ARTICOLO 12. MODIFICHE/ANNULLAMENTO DEL CONCORSO.

L'Organizzatore potrà, per fatti imprevisti o sopravvenuti, apportare modifiche ed integrazioni del Concorso a tutela e salvaguardia del livello artistico; verrà comunque salvaguardato lo spirito e la struttura della manifestazione. Eventuali modifiche verranno comunicate tempestivamente ai partecipanti che, se non le condivide, avrà diritto a ritirarsi dal concorso. L'Organizzatore si riserva inoltre la facoltà di annullare il Concorso qualora cause indipendenti dalla sua volontà ne impedissero l'effettuazione, dandone tempestiva comunicazione.