

INCONTRI FOTOGRAFICI "CITTÀ FIERA" 2024-2025

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr
L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

DATA	ORA	ARGOMENTO	RELATORE
05.10.2024	18:00	<p>IL RITRATTO Una fotografia non mostra solo il soggetto, ma anche il punto di vista del fotografo. Ci mostra "cose che non esistono più" da un certo punto di vista e "cose che nessuno riesce a vedere" perché l'attenzione selettiva di ognuno si posa su aspetti diversi dello stesso contesto.</p> <p>WORKSHOP – POSE DI DANZA Evento rivolto a fotografi che vogliono cimentarsi nella fotografia dove la peculiarità principale non è l'espressività del viso o la cura dettagliata del trucco bensì la composizione creata tra abito e posa della modella. In questo genere di fotografia grande importanza la modella (danza classica richiesta) e abito che devono fondersi in una coordinazione espressiva.</p>	Marco Gerometta 
12.10.2024	09:30	<p>GESTIRE LA LUCE FLASH Incontro propedeutico per la prova pratica con i flash speedlight. Quando e perché utilizzare la luce flash. Cenni sui concetti base di esposizione, reciprocità tempi-diaframma-iso, scala stop per capire come dosare la luce flash. Come scegliere lo schema luce più adatto e il ruolo delle diverse luci sul set. Il caso pratico dell'utilizzo dei flash speedlight: vantaggi e limiti.</p>	Raul Pitis 
19.10.2024	18:00	<p>CREARE UN SET CON FLASH SPEEDLIGHT Direzionare, modellare e trasformare la luce flash al nostro servizio: prova pratica sul campo per preparare e gestire un set multiflash scegliendo i modellatori e gli accessori più adatti, in base allo schema luce desiderato. Utilizzo dell'esposimetro e dei sistemi CLS Nikon e trigger.</p>	Valerio Tonino 
02.11.2024	18:00	<p>P.A.N. FRECCHE TRICOLORI Il fascino del volo acrobatico della Pattuglia da Guinness World Record visto dall'occhio di una spotter. Chi è e cosa fa uno spotter? Venite a scoprirlo! Vi aspettano immagini mozzafiato delle Frecche Tricolori e non solo.. segna questa data in calendario non perderti questa serata!</p>	Valerio Tonino 
09.11.2024	18:00	<p>CONTROLUCE, HIGH e LOW KEY</p>	Giulia Angelica Vicenzino 
16.11.2024	18:00	<p>RITRATTO SU PRENOTAZIONE Allestiremo un set con fondale e luci dove coloro che si saranno prenotati avranno la possibilità di avere un ritratto studiato trucco, posa e luci</p>	Raul Pitis 
23.11.2024	18:00	<p>FOTOGRAFIA SPORTIVA "OFFROAD"</p>	Marco Gerometta 
30.11.2024	18:00	<p>INCONTRI CON L'AUTORE L'indimenticabile scrittore friulano Carlo Sgorlon di nuovo in libreria con la sua nuova e inedita antologia 'Racconti di Natale', dove ci racconta la sua personale visione del Natale in dieci splendidi racconti. A seguire Babbo Natale in FVG alla scoperta di tradizioni, castelli e prodotti tipici, nei due romanzi 'L'uomo dei sogni reali' e 'Il mistero delle nove perle'. Per non farsi mancare nulla, ecco lo spassosissimo romanzo 'Il gatto che leggeva Dickens'.</p>	Massimo Zuin 
14.12.2024	18:00		Morganti Editori 

INCONTRI FOTOGRAFICI "CITTÀ FIERA" 2024-2025

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr
L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

DATA	ORA	ARGOMENTO	RELATORE
11.01.2025	09:30	<p>WORKSHOP – SCATTI DI COPPIA</p> <p>un evento rivolto a coppie sposi amici familiari dove viene spiegato a chi scatta e a chi posa le regole basilari della posa per ottenere immagini che rispecchino le basi delle linee di fuga e la postura dei corpi in relazione al rapporto presente tra le persone che posano. in questo evento si richiede una preiscrizione delle persone interessate oltre alla presenza di modelli che dimostreranno la teoria della posa. aperto al pubblico senza limiti di età (minori accompagnati)</p>	Raul Pitis 
18.01.2025	18:00	<p>"BIANCO & NERO" HIGH E LOW KEY</p>	Raul Pitis 
20.01.2025	18:00	<p>FOTOGRAFIA NOTTURNA</p>	Massimo Colombo 
25.01.2025	09:30	<p>WORKSHOP – "ARMOCROMIA"</p> <p>Evento pubblico per tutti rivolto alle persone interessate a questa nuova tendenza della armonia dei colori. L'evento verrà trattato da una esperta del settore coadiuvata da una truccatrice con esempi pratici.</p>	Elisa Zizzi Bertoni Snejana Pouh  
01.02.2025	18:00	<p>INCONTRI CON L'AUTORE</p> <p>Le figure del Mito – agane, folletti, benandanti e streghe – nella tradizione folcloristica del Friuli Venezia Giulia.</p>	Morganti Editori 
08.02.2025	18:00	<p>FOTOGRAFIA SPORTIVA "INDOOR"</p>	Massimo Zuin 
15.02.2025	18:00	<p>"NUDE ART" LA TECNICA DELLE OMBRE</p>	Raul Pitis 
22.02.2025	09:30	<p>WORKSHOP – BIANCO & NERO IN LOW KEY</p> <p>Evento per fotografi amanti del bianco e nero in bassa chiave (tanto nero poco bianco per i meno esperti) si creeranno immagini utilizzando le ombre sia create con oggetti quotidiani che anche con snooth professionale per la proiezione di ombre. durante l'evento verrà anche trattato come cenno la realizzazione di immagini attraverso vetro e gocce sia sul piano verticale che orizzontale</p>	Raul Pitis 
01.03.2025	09:30	<p>WORKSHOP – BEAUTY</p> <p>evento dove la fotografia tratta il trucco del viso, quindi su prenotazione possono partecipare tutte le persone anche non professionisti. Il trucco verrà gestito da due professioniste del settore e luci professionali.</p>	Raul Pitis Marco Gerometta Valerio Tonino Snejana Pouh Elisa Zizzi Bertoni     

INCONTRI FOTOGRAFICI "CITTÀ FIERA" 2024-2025

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr
L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	L M M G V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

DATA	ORA	ARGOMENTO	RELATORE
08.03.2025	18:00	ZOO PHOTOGRAPHY <i>L'importanza della conservazione della specie è fondamentale per il nostro Pianeta. Vieni a scoprire quali sono i ruoli dei giardini zoologici odierni, come ottenere delle foto d'impatto senza barare e cosa si nasconde dietro ad una fotografia scattata in ambienti controllati: non è tutto così facile come può sembrare!</i>	Giulia Angelica Vicenzino 
10.03.2025	18:00	LE BASI DI LIGHTROOM <i>l'interfaccia, i cataloghi e le correzioni di base della fotografia</i>	Beatrice Demori 
15.03.2025	18:00	FOTOGRAFIA ARTISTICA	Raul Pitis 
17.03.2025	18:00	SVILUPPO FOTOGRAFICO IN LIGHTROOM <i>gli strumenti per correggere e migliorare le proprie fotografie</i>	Beatrice Demori 
22.03.2025	09:30	WORKSHOP - GIOCHI D'OMBRA <i>Evento per esperti e neofiti sulla fotografia in bianco e nero dove le ombre create ad arte con oggettistica di tutti i giorni si fondono con la modella e l'ambiente circostante per creare un accattivante melange tra arte e fotografia. Durante l'evento verrà anche fatto il confronto tra lo smooth (proiettore di ombre professionale) del costo abbastanza consistente e gli oggetti di uso comune (del costo a volte di pochi euro) per ottenere effetti molto simili</i>	Raul Pitis 
24.03.2025	18:00	STRUMENTI DI LIGHTROOM <i>le maschere, i filtri e il ritocco correttivo per migliorare le proprie immagini</i>	Beatrice Demori 
29.03.2024	18:00	RITRATTO SU PRENOTAZIONE <i>Allestiremo un set con fondale e luci dove coloro che si saranno prenotati avranno la possibilità di avere un ritratto studiato trucco, posa e luci</i>	Marco Gerometta 
31.03.2025	18:00	LIGHTROOM <i>Dare carattere alle proprie immagini e finalizzare le fotografie</i>	Beatrice Demori 
05.04.2025	18:00	FOTOGRAFIA AEREA CON IL DRONE	Roberto Lunazzi Gorizza 
12.04.2025	18:00	RACCONTI DI UN VIAGGIATORE <i>come organizzare un viaggio fotografico</i>	Rubes Turchetti 
19.04.2025	18:00	SPORT IN PISTA "MOTOCROSS" <i>Adrenalina pura! Il mondo del motocross è fatto di polvere, sassi, terra e fango ma anche di piloti straordinari.. quel mondo che dentro di me fa esplodere di gioia ogni volta che accedo al tracciato. Vieni a scoprire questo meraviglioso mondo attraverso i miei occhi! Ti saprò raccontare come partendo da un'idea ottenere la fotografia perché le foto non vanno mai fatte a caso! Nulla va lasciato al caso</i>	Giulia Angelica Vicenzino 
26.04.2025	18:00	FOTOGRAFIA "MINIMAL"	Raul Pitis 

INCONTRI SOGGETTI A POSSIBILI VARIAZIONI CHE VERRANNO NOTIFICATE IN TEMPO UTILE