

**RASSEGNA STAMPA
100 PRESEPI 2020-2021**



Città Fiera

La rassegna di Città Fiera con i suoi 116 presepi fa parte delle iniziative del Giro Presepi 2020-2021 organizzato dal Comitato regionale del Friuli Venezia Giulia dell'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia





Comunicato stampa

Città Fiera premia la tua creatività

C'è tempo fino al 10 novembre per iscriversi all'iniziativa dedicata ai presepi

Comunicato stampa

Siamo ancora capaci di stupirci davanti alla bellezza? Pensare ad un progetto e renderlo realtà attraverso la costruzione di ogni singola componente, la cura e l'impegno necessari, sono gli elementi che creano l'originalità e l'unicità di ogni creazione artigianale. Dalla riscoperta della bellezza del saper fare, nasce la Rassegna Presepi, che da oltre vent'anni prende vita a Città Fiera per valorizzare il tema della natività. Il 2020 segna un anno di cambiamento importante per la rassegna che si apre in modo totale non solo alle associazioni ma a tutto il pubblico, che potrà mettersi in gioco in prima persona nella creazione di una natività artigianale.

Tre le categorie tra cui scegliere: **Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore**. Ogni categoria offre la possibilità di esprimere il proprio ingegno attraverso materiali diversi che seguono la tradizione, i materiali naturali e in ultimo l'arte d'autore, che apre la possibilità all'utilizzo di dipinti su tela e del vetro, di filati e ricami. La scadenza per l'iscrizione è fissata a **martedì 10 novembre**. Basterà inviare una mail a presepi@cittafiera.it con la scheda scaricabile da sito di cittafiera.it.

100 i posti a disposizione, 100 i presepi che sarà possibile ammirare dal vivo dal 28 novembre al 23 gennaio. Per tutti gli iscritti nella categoria privati in regalo ci sarà un buono da venti euro, mentre i primi classificati per ogni categoria riceveranno un buono da 150 euro da spendere in tutti i negozi del centro commerciale.

Saranno due le modalità per esprimere il proprio voto: visitando in prima persona la mostra e lasciando un punteggio al presepe preferito oppure attraverso la pagina Facebook di Città Fiera. Ultimo giudizio per raggiungere il punteggio finale verrà dato dalla giuria tecnica che valuterà materiali, cura dei dettagli e originalità. A fine gennaio si conosceranno i tre presepi vincitori.





La natività che racconta la speranza: si chiude l'edizione 20/21 di "100 presepi"

Decretati i presepi vincitori delle categorie: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore

Comunicato stampa

Oltre 100 presepi in esposizione che raccontano la natività e il messaggio di speranza che porta con sé. L'edizione 20/21 di "100 presepi" ha visto una viva e attiva partecipazione dei presepisti che hanno voluto portare attraverso la loro opera artigianale, un messaggio di speranza. Anche questa edizione è stata inserita nel GIRO PRESEPI IN FRIULI VENEZIA GIULIA, promosso dal Comitato Regionale del Friuli Venezia Giulia dell'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia.

33 i presepi della categoria Tradizionale, 52 iscritti per Natura e Riciclo e 31 per l'Arte d'Autore, 116 opere in totale dove ad emergere è il messaggio della riscoperta della tradizione che trasmette sicurezza e diventa messaggio per le nuove generazioni.

Il primo premio per la categoria Natura e Riciclo è andato al presepe di Giuseppe De Falco, "Presepe in paesaggio medioevale", un'opera di grande impatto realizzata con diversi materiali riciclati: legno, polistirolo, cartone, sughero, bottiglie di plastica, per ricreare l'illuminazione è stata utilizzata invece una vecchia batteria di un cellulare. Il primo premio per la categoria Presepe Tradizionale è stato assegnato a Romano Giuseppe e al suo presepe napoletano "Girotondo", realizzato in sughero, gesso e cartapesta con statuette in terracotta. Il primo premio per l'Arte d'autore è andato a Renato Gentilini e alla sua scultura realizzata su legno di tiglio.

Sono invece otto le menzioni speciali assegnate per premiare i presepi che si sono distinti maggiormente per le loro peculiarità. Ad emergere tra tutte la menzione data alla Parrocchia di Sant'Andrea Apostolo di Paderno per la "Migliore Attualizzazione". Nella rappresentazione tutti i personaggi indossano una mascherina e portano la loro auto certificazione. Il presepe era ed è un simbolo importante e nella sua capacità di trasmettere il suo messaggio, cambia e si trasforma per esprimere lo stato d'animo di chi lo sta realizzando diventando un potente strumento di comunicazione. "Maglie e mascherine" il titolo dell'opera, racconta il nostro quotidiano e ci fa riscoprire l'importanza di cogliere quanto sta accadendo senza voltarci ma affrontandolo con forza anche grazie ai valori cristiani.

A Degano Giorgio è andata la menzione speciale per il presepe con la "migliore dinamicità dei personaggi", alla Comunità Stimmatini di Gemona è stata assegnata la menzione speciali per i materiali poveri. La menzione dedicata "all'arte pura" è stata assegnata a Boemo Lorenzo, all'opera di Spaccaterra Paolo Stefano è andata la menzione dedicata al dettaglio e alla cura. L'opera ambientata nella suggestiva cornice delle tre cime di Lavaredo di Alessandro Micoli ha ricevuto la "menzione per l'impatto scenico". All'Associazione genitori scuola Mazzini è andata la menzione speciale per il "progetto educativo", infine all'Associazione Nazionale Carabinieri sezione di Udine (Gruppo delle Benemerite) la menzione speciale per il "messaggio trasmesso".

Sono stati quindi 11 i premiati dalla giuria di esperti e dai voti del pubblico che durante la visita a Città Fiera ha potuto esprimere la sua preferenza indicando il numero dell'opera favorita, ma in un anno così particolare, una vera e propria esplosione di voti è stata registrata sulla pagina Facebook dedicata, all'interno della quale erano rappresentate tutte le opere artigianali realizzate. Il pubblico ha potuto ammirare virtualmente le opere ed esprimere la propria preferenza.

L'iniziativa rientra nelle attività di responsabilità sociale che Città Fiera organizza con continuità ponendo grande attenzione al territorio e alla messa in luce delle sue specialità.

Per altre informazioni è possibile scrivere a:
presepi@cittafiera.it





RASSEGNA PRESEPI 2020/21

Alcuni Dati:

11 presepi premiati

3 categorie

Tradizionale - Natura e Riciclo - Arte d'Autore

8 menzioni speciali

116 presepi in esposizione

1.500 voti

espressi dai visitatori della rassegna

7.500 interazioni

per i voti on line sulla pagina facebook cittafiera



Città Fiera PREMIA CREATIVITÀ E IMPEGNO
FINO AL 23 GENNAIO

100 Presepi

Primo piano - Area Rosa

Riscopri la **tradizione italiana**
interpretata dalla nostra gente

Vivi l'atmosfera!
Vota il presepe preferito.



Per info: presepi@cittafiera.it

In collaborazione con:
GIRO PRESEPI
Trieste, Venezia, Giussano

100 presepi a Città Fiera

09 dicembre 2020

Partecipa alla **Rassegna Presepi Città Fiera 2020**: prenota il tuo spazio per esporre il tuo presepe e **Città Fiera premia la tua creatività e ingegno con una gift card** spendibile in tutti i negozi del centro commerciale.

COME PARTECIPARE:

- 1) Iscriviti entro il 10 novembre 2020 e prenota il tuo spazio, inviando una mail a presepi@cittafiera.it e allegando la scheda di iscrizione scaricabile in fondo alla pagina. Solo 100 posti a disposizione. Se al 10 di novembre dovessero rimanere ancora spazi liberi, verranno riaperte le iscrizioni fino al termine ultimo del 24 novembre 2020.
- 2) Realizza la tua opera.
- 3) Consegna a Città Fiera nelle date stabilite.
- 4) Vota e fatti votare.
- 5) Tutti i presepi realizzati ed esposti nella rassegna ricevono una Gift Card del valore di € 20 spendibile in tutte le attività del centro commerciale entro un anno dal rilascio (vedi regolamento).

PERIODO DI ESPOSIZIONE:

La Rassegna Presepi Città Fiera 2020 sarà aperta al pubblico fino al 23 Gennaio 2021.
Vista l'eccezionale situazione dovuta al Covid-19, la rassegna presepi aprirà dal 9 Dicembre 2020.

VOTAZIONI:

I Presepi iscritti saranno numerati e verranno fotografati e inseriti in una delle seguenti categorie (da concordare con l'autore al momento della consegna dell'opera):

- **Tradizionale:** presepi costituiti da statue di materiali vari e disposte in un'ambientazione ricostruita in modo realistico.
- **Natura e riciclo:** presepi composti da materiali naturali (legno, foglie, pigne, noci ...) oppure materiali di riciclo (tappi, bottiglie, ...).
- **Arte d'autore:** presepi realizzati con materiali pregiati e non, su tela, vetro, filati, ricami, quadri (ecc.).

Tutti i presepi esposti saranno votati secondo 3 modalità:

1. **Votazione dei visitatori della rassegna:** all'interno dell'esposizione i visitatori troveranno a disposizione dei moduli cartacei da compilare con il numero del Presepe preferito e da imbuicare in un'apposita urna.
2. **Votazione on-line:** la foto di ciascun presepe verrà caricata sulla pagina Facebook di Città Fiera in un **album dedicato**. Tutti gli utenti Facebook potranno esprimere il proprio gradimento con un "mi piace". Ogni utente può votare ciascun presepe una sola volta.
3. **Votazioni della giuria tecnica:** la giuria sarà composta da 3 persone; ciascun giurato osserverà i presepi ed assegnerà un punteggio ad ogni opera.

Presepi Città Fiera

Il centro commerciale continua la tradizione ormai ultra decennale di allestire ogni anno all'interno del centro una rassegna dedicata a presepi realizzati da artisti grandi e piccini.

Un'esperienza consolidata per il centro commerciale che si arricchisce di anno in anno e trasmette i valori cristiani del Natale comunicando ai visitatori suggestioni e messaggi che vanno oltre al puro shopping.

Città Fiera promuove nell'edizione 2020/21 l'iniziativa "Metti in mostra il Tuo presepe" dando l'opportunità a privati, parrocchie, associazioni, onlus di mettere in mostra il proprio presepe per la gioia di tutti, per condividerne la bellezza ed ammirare la singolarità delle creazioni artigianali e molto originali.

Anche quest'anno lo spazio espositivo è di grande impatto, molto ampio e ben visibile da tutti i visitatori. Uno spazio che è in grado di mettere in risalto le bellissime opere esposte.

Anche in quest'edizione, Città Fiera parteciperà all'edizione GIRO PRESEPI IN FRIULI VENEZIA GIULIA 2020 promossa dal [Comitato Regionale del Friuli Venezia Giulia dell'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia](#).

Contatti:

presepi@cittafiera.it



Presepi Città Fiera 2020-2021

Oltre 100 presepi in esposizione che raccontano la natività e il messaggio di speranza che porta con sé. L'edizione 20/21 di "100 Presepi" ha visto una viva e attiva partecipazione dei presepisti che hanno voluto portare attraverso la loro opera artigianale, un messaggio di speranza. Anche questa edizione è stata inserita nel **GIRO PRESEPI IN FRIULI VENEZIA GIULIA**, promosso dal Comitato Regionale del Friuli Venezia Giulia dell'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia.

33 i presepi della categoria Tradizionale, 52 iscritti per Natura e Riciclo e 31 per l'Arte d'Autore, 116 opere in totale dove ad emergere è il messaggio della riscoperta della tradizione che trasmette sicurezza e diventa messaggio per le nuove generazioni.

Il **primo premio** per la categoria **Natura e Riciclo** è andato al presepe di **Giuseppe De Falco**, "Presepe in paesaggio medioevale", un'opera di grande impatto realizzata con diversi materiali riciclati: legno, polistirolo, cartone, sughero, bottiglie di plastica, per ricreare l'illuminazione è stata utilizzata invece una vecchia batteria di un cellulare.

Il **primo premio** per la categoria **Presepe Tradizionale** è stato assegnato a **Romano Giuseppe** e al suo presepe napoletano "Girotondo", realizzato in sughero, gesso e cartapesta con statuette in terracotta.

Il **primo premio** per l'Arte D'autore è andato a **Renato Gentilini** e alla sua scultura realizzata su legno di tiglio.

Sono invece **otto le menzioni speciali** assegnate per premiare i presepi che si sono distinti maggiormente per le loro peculiarità.

Ad emergere tra tutte la **menzione** data alla **Parrocchia di Sant'Andrea Apostolo di Paderno** per la **"Migliore Attualizzazione"**. Nella rappresentazione tutti i personaggi indossano una mascherina e portano la loro auto certificazione. Il presepe era, ed è, un simbolo importante e nella sua capacità di trasmettere il suo messaggio, cambia e si trasforma per esprimere lo stato d'animo di chi lo sta realizzando diventando un potente strumento di comunicazione. **"Maglie e mascherine"** il titolo dell'opera, racconta il nostro quotidiano e ci fa riscoprire l'importanza di cogliere quanto sta accadendo senza voltarci ma affrontandolo con forza anche grazie ai valori cristiani.

A Degano Giorgio è andata la **menzione speciale** per il presepe con la **"migliore dinamicità dei personaggi"**, alla **Comunità Stimmatini di Gemona** è stata assegnata la menzione speciali per i materiali poveri. La **menzione dedicata "all'arte pura"** è stata assegnata a **Boemo Lorenzo**, all'opera di **Spaccaterra Paolo Stefano** è andata la menzione dedicata al dettaglio e alla cura. L'opera ambientata nella suggestiva cornice delle tre cime di Lavaredo di **Alessandro Micoli** ha ricevuto la **"menzione per l'impatto scenico"**. All'**Associazione genitori scuola Mazzini** è andata la menzione speciale per il **"progetto educativo"**, infine all'**Associazione Nazionale Carabinieri sezione di Udine (Gruppo delle Benemerite)** la menzione speciale per il **"messaggio trasmesso"**.

Sono stati quindi **11 i premiati dalla giuria di esperti e dai voti del pubblico** che durante la visita a Città Fiera ha potuto esprimere la sua preferenza indicando il numero dell'opera favorita, ma in un anno così particolare, una vera e propria esplosione di voti è stata registrata sulla [pagina Facebook dedicata](#), all'interno della quale erano rappresentate tutte le opere artigianali realizzate. Il pubblico ha potuto ammirare virtualmente le opere ed esprimere la propria preferenza.

L'iniziativa rientra nelle **attività di responsabilità sociale** che Città Fiera organizza con continuità, ponendo grande attenzione al territorio e alla messa in luce delle sue specialità.

Per altre informazioni è possibile scrivere a: presepi@cittafiera.it



Presepi Città Fiera 2020-2021

- Presepi Città Fiera 2019-2020
- Presepi Città Fiera 2018-2019
- Presepi Città Fiera 2017-2018
- Presepi Città Fiera 2016-2017
- Presepi Città Fiera 2015-2016
- Presepi Città Fiera 2014-2015



Album di Città Fiera

100 Presepi a Città Fiera: VOTA il presepe

Riscopri la tradizione, ammira oltre 100 presepi realizzati dal nostro pubblico, a Città Fiera, in galleria al 1° piano (area rosa), a fianco al negozio di giocattoli Toys Street 1.

Vota il tuo presepe preferito fino al 14 Gennaio 2021 (ore 10:00).

Tutti potranno esprimere il proprio gradimento con un "mi piace" 👍 sulle foto di questo album. Ogni utente può votare ciascun presepe una sola volta.

◆ Leggi il regolamento su www.cittafiera.it/news/rassegna-presepi-cittafiera-2020

◆ Per info presepi@cittafiera.it **Mostra meno**
4 novembre 2020 · 🌐

👍 66

💬 Commenti: 47

🔗 Condivisioni: 19

👍 Mi piace 💬 Commenta ➦ Condividi 🌐

26 febbraio 2021

questa speciale edizione della Rassegna Presepi 20-21 di Città Fiera



https://youtu.be/Gm_7b7wwVFI

#presepifvg #cittafiera #viviccittafiera



ESPLORAEAMA.IT

Mostra "100 Presepi" 2020-21 di Città Fiera - Esplora e Ama - Riscopri il FVG

2310

Persone raggiunte

49

Interazioni

Metti in evidenza il post



6

Commenti: 2 Condivisioni: 2

👍 Mi piace

💬 Commenta

➦ Condividi

Tutti i commenti ▼



Commenta come Città Fiera



Franca Galioti

QUEST ANNO C ERO ANCHE IO, BELLISSIMA INIZIATIVA

Love · Rispondi · Invia messaggio · 2 g

1



Autore

Città Fiera

Grazie di cuore Franca Galioti per aver partecipato



Mi piace · Rispondi · Commento di Silvia De Nuccio · 2 g

Instagram

Cerca



cittafigera - Segui



cittafigera "100 Presepi" di Città Fiera - edizione 2020/21

La natività che racconta la speranza: si chiude l'edizione 2020/21 di "100 Presepi" di Città Fiera.

Decretati i presepi vincitori delle categorie: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore.

Oltre 100 presepi in esposizione che raccontano la natività e il messaggio di speranza che porta con sé. L'edizione 20/21 di "100 Presepi" ha visto una viva e attiva partecipazione dei presepisti che hanno voluto portare attraverso la loro opera artigianale, un messaggio di speranza. Anche questa edizione è



Visualizzazioni: 96

4 ORE FA



Aggiungi un commento...

Pubblica



Città Fiera

142 iscritti

ISCRIVITI

La natività che racconta la speranza: si chiude l'edizione 2020/21 di "100 Presepi" di Città Fiera.

Decretati i presepi vincitori delle categorie: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore.

Oltre 100 presepi in esposizione che raccontano la natività e il messaggio di speranza che porta con sé. L'edizione 20/21 di "100 Presepi" ha visto una viva e attiva partecipazione dei presepisti che hanno voluto portare attraverso la loro opera artigianale, un messaggio di speranza. Anche questa edizione è stata inserita nel GIRO PRESEPI IN FRIULI VENEZIA GIULIA, promosso dal Comitato Regionale del Friuli Venezia Giulia dell'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia.

33 i presepi della categoria Tradizionale, 52 iscritti per Natura e Riciclo e 31 per l'Arte d'Autore, 116 opere in totale dove ad emergere è il messaggio della riscoperta della tradizione che trasmette sicurezza e diventa messaggio per le nuove generazioni.

🏆 Il primo premio per la categoria Natura e Riciclo è andato al presepe di Giuseppe De Falco, "Presepe in paesaggio medioevale", un'opera di grande impatto realizzata con diversi materiali riciclati: legno, polistirolo, cartone, sughero, bottiglie di plastica, per ricreare l'illuminazione è stato utilizzato invece un vecchio carica batteria di un cellulare.

'100 Presepi" di Città Fiera - edizione 2020/21

5 visualizzazioni • 18 feb 2021



CONDIVIDI SALVA

Nuove trasmissioni

Novità dal FVG

Mostra "100 Presepi" 2020-21 di Città Fiera

Decretati i presepi vincitori delle categorie: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore Oltre 100 presepi in esposizione che raccontano la natività e il messaggio di speranza che porta con sé. L'edizione 2020/21 di "100 Presepi" ha visto una viva e attiva...

[Guarda il video](#)

N. 13

ITINERARI JÔF E CLAUPA

ITINERARI JÔF E CLAUPA. Alla scoperta di Cima Corso (Ampezzo Carnico)

[Leggi di più](#)



Premio Arte Coseano



Mostra "100 Presepi" 2020-21 di Città Fiera

da Esplora & Ama | Feb 25, 2021 | News trasmissioni | 0 commenti



Decretati i presepi vincitori delle categorie: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore

Oltre 100 presepi in esposizione che raccontano la natività e il messaggio di speranza che porta con sé. L'edizione 20/21 di "100 Presepi" ha visto una viva e attiva partecipazione dei presepisti che hanno voluto portare attraverso la loro opera artigianale, un messaggio di speranza. Anche questa edizione è stata inserita nel **GIRO PRESEPI IN FRIULI VENEZIA GIULIA**, promosso dal Comitato Regionale del Friuli Venezia Giulia dell'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia. Ai microfoni di Esplora & Ama i vincitori di tutte le categorie. Per altre informazioni è possibile scrivere a: presepi@cittafiera.it



Esplora & Ama (esploraeama) - Home > IGTV

Instagram

Cerca



esploraeama · Segui

esploraeama Mostra "100 Presepi" di Città Fiera

Si è conclusa con successo l'edizione 2020/21 della mostra "100 Presepi" di Città Fiera, che faceva parte della rassegna Giro Presepi del FVG. Decretati i presepi vincitori delle categorie: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore. Ai microfoni della web Tv Esplora & Ama le interviste ai vincitori di tutte le categorie, un bilancio sul successo dell'iniziativa e i propositi per la prossima edizione, con l'invito a partecipare a tutti e sempre più numerosi.

#100presepi #cittafiera #friuliveneziagiulia #esploraeama

Visualizzazioni: 44

3 GIORNI FA

Aggiungi un commento... [Pubblica](#)

Esplora & Ama - Home > Video



Intervista ai vincitori della Mostra "100 Presepi" di Città Fiera ed. 2020/21

36 visualizzazioni · 25 feb 2021

0 Like 0 Commenti CONDIVIDI SALVA

Esplora&Ama
9 iscritti

ISCRIVITI

Decretati i presepi vincitori delle categorie: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore. Ai microfoni di Esplora & Ama le interviste ai vincitori.



Esplora & Ama

@esploraeama

Follower: 2835

Un viaggio in luoghi suggestivi, lasciandosi coinvolgere dai gusti e dai sapori di tradizioni,...

Home

In diretta

Video

Gruppi

Post

Informazioni

Community

Foto

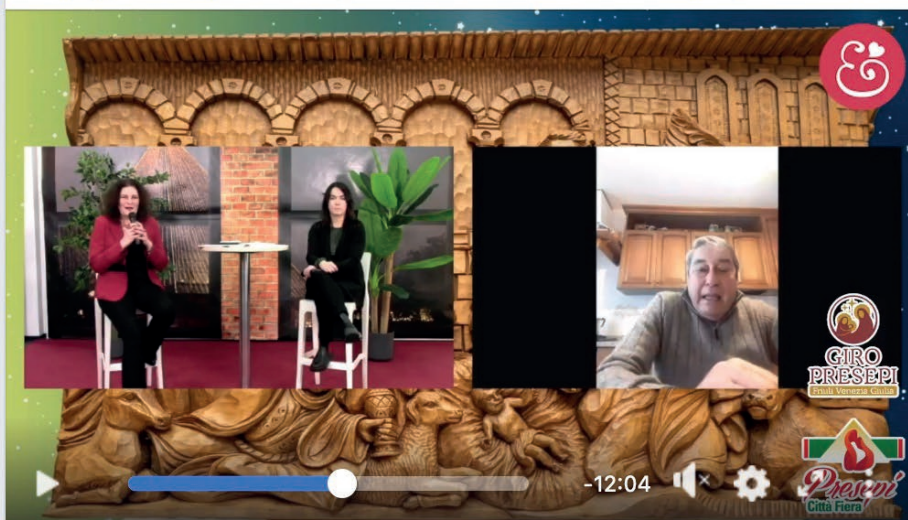
Crea una Pagina



Esplora & Ama

25 febbraio alle ore 02:29 · 🌐

Si è conclusa con successo l'edizione 2020/21 della mostra "100 Presepi" di Città Fiera, che faceva parte della rassegna Giro Presepi del Fvg. Decretati i presepi vincitori delle categorie: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore. Ai microfoni della web Tv Esplora & Ama le interviste ai vincitori di tutte le categorie, un bilancio sul successo dell'iniziativa e i propositi per la prossima edizione, con l'invito a partecipare a tutti e sempre più numerosi.


<https://www.esploraeama.it/i-vincitori-delledizione-100-pr.../>

 9

 Mi piace

 Commenta

 Condividi

RASSEGNA PRESEPI 2020/21 DICONO DI NOI

Città Fiera PREMIA CREATIVITÀ E IMPEGNO
FINO AL 23 GENNAIO

100 Presepi

Primo piano - Area Rosa

Riscopri la **tradizione italiana**
interpretata dalla nostra gente

Vivi l'atmosfera!
Vota il presepe preferito,
hai due possibilità:

- 1  Nell'area dedicata, a Città Fiera
- 2  Gallery sulla pagina  di Città Fiera

Per info: presepi@cittafiera.it


 in collaborazione con:
 


UDINE → DIREZIONE STADIO - FIERA

GRANDE ATTENZIONE DEI MEDIA

Messaggero Veneto

UDINETODAY

ESPLORA & AMA

IL POPOLO
SETTIMANALE DELLA DIOCESI DI CONCORDIA - PORDENONE

la Vita Cattolica

voce
SETTIMANALE DELL'ARCIDIOCESI DI GORIZIA

ilFRIULI.it

PORDENONE OGGI.it

 ilfriuliveneziagiulia

18 mercoledì 28 ottobre 2020

UDINE & DINTORNI

LA VITA CATTOLICA

Tra 150 giorni il parcheggio del Museo di Storia naturale

In partenza la sistemazione dell'area dell'ex frigorifero. Spazio per 106 posti auto

È stato chiuso nei giorni scorsi l'accesso al parcheggio di via Sabbadini a Udine, nell'area dell'ex frigorifero. A giorni, infatti, inizieranno i lavori che riqualificheranno l'area e aumenteranno a 106 i posti auto (+3 riservati ai disabili). L'obiettivo del progetto è realizzare un'area di parcheggio a servizio prevalente della nuova sede del Museo Friulano Storia Naturale in corso di completamento nell'adiacente complesso dell'ex macello, oltre che di utilizzo pubblico da parte sia dei residenti che di chi deve recarsi nel palazzo della Regione. Aperto ancora ai tempi dell'amministrazione Cecotti nell'area scoperta ex frigo, edificio da anni in abbandono, il parcheggio non era mai stato sistemato ed appariva degradato. «Ora questo intervento consentirà di proseguire nella riqualificazione dell'area», afferma il vicesindaco e assessore ai Lavori pubblici, Loris Michellini. I lavori prevedono l'asfaltatura dell'area parcheggio, il posizionamento di un impianto di illuminazione, la demolizione di tre edifici fatiscenti lungo il confine sud che costeggia la roggia, la sistemazione del sistema idrico, la creazione di aiuole lungo la roggia e la messa



Il parcheggio dell'ex frigorifero, in via Sabbadini, a Udine

a dimora di una trentina di alberi. Verrà inoltre costruita una delimitazione di sicurezza per impedire l'accesso agli ancora fatiscenti edifici dell'ex frigorifero e dell'adiacente ex granajo. I lavori, che costeranno 345 mila euro più Iva, saranno realizzati dalla ditta Argo di Villorba (Treviso). Il completamento è previsto in 150 giorni. Finora il parcheggio era gratuito, «ma stiamo ragionando per allargare anche qui le strisce blu a pagamento che sono presenti nel resto del quartiere, questo per evitare che il posteggio diventi area di sosta dell'auto per tutto il giorno e garantire invece un ricambio». Resta aperto il problema della sistemazione dell'ex frigo. «L'intervento richiede dai 10 ai 12 milioni di euro - spiega Michellini - per cui servirà un contributo della Regione che

intendiamo chiedere. L'edificio è vincolato dalla Sovrintendenza per cui un eventuale recupero dovrà mantenerne l'attuale configurazione. Per questo potrà essere destinato a sede museale, diventando un ampliamento del Museo di Storia Naturale, e a deposito delle decine di migliaia di reperti del museo stesso che non potranno essere esposti e che si trovano nel capannone di via Schumann». Intanto anche il cantiere del Museo di Storia Naturale sta procedendo. «Sono in corso del lotto assegnato due mesi fa - afferma Michellini - che richiedono 365 giorni per essere completati. E tra altri 2 o 3 mesi partirà il cantiere del penultimo lotto. L'obiettivo è completare tutto l'intervento entro il prossimo anno, restituendo così il Museo al completo alla città».

Stefano Damiani

Pagnacco/Tavagnacco Arriva la fibra ottica

Al via i cantieri per portare la connessione nelle zone «bianche» dei due Comuni



Si sono per iniziare nei Comuni di Pagnacco e Tavagnacco, i lavori di posizionamento della fibra ottica. Ad eseguirli sarà Open Fiber, l'azienda che si sta occupando di portare la connessione sui Comuni di tutto il territorio nazionale. Il cantiere partirà da Pagnacco, luogo di inizio della dorsale, per poi proseguire e infine completare l'infrastrutturazione della fibra anche a Tavagnacco. Per quanto riguarda Tavagnacco, l'intervento interesserà tutta l'area cosiddetta «bianca», ovvero la zona in cui attualmente non esiste alcuna infrastruttura privata. Nel dettaglio il cantiere interesserà le vie Alessandro Volta, Rimacco, Caterina Perotto, Codroipo, della Madonna, dell'Asilo, Gemona, Giacomo Matteotti, Giambattista Vico, Nazionale, Osoppo, Pordenone, Reana, Tarcento,

Tarvisio, Tolmezzo, Tricesimo, via Venzone, Leonardo da Vinci e viale Trieste. La linea sarà messa in funzione alla conclusione dell'intero progetto sui due comuni, indicativamente all'inizio del 2021. Al termine dei lavori sarà possibile per i cittadini chiedere agli operatori privati di telefonia l'attivazione del servizio di connessione ultra-veloce. «L'amministrazione comunale - afferma l'assessore all'Innovazione del Comune di Tavagnacco, Giulia Del Fabbro - si è assiduamente spesa per sollecitare la realizzazione di questo intervento, nonché per l'attivazione degli operatori privati affinché anche le altre zone del capoluogo comunale, che sarebbero rimaste scoperte dai lavori di Open Fiber, possano godere finalmente di una connessione veloce alla rete internet. In questo modo a breve saranno collegati alla fibra di TIM i 3 armadietti di via Da Vinci, via Mantovani e via Madonna, andando dunque a completare la rete FTTC». «Questi temi - afferma il sindaco di Tavagnacco, Moreno Lirutti - per il nostro territorio sono strategici. Il Comune, sulla questione, ha solo la possibilità di una pressione morale che in questo caso ha dato i suoi buoni frutti». Lirutti ha espresso poi il suo grazie a Manuel Balestra di Open Fiber, «che ci ha sempre assicurato la massima collaborazione», e a Marco Natali di TIM «con il quale abbiamo mantenuto un dialogo costante».

SCUOLA VALUSSI

Trasferito il Cpia. Ambienti rinnovati

Sopraluogo, nei giorni scorsi, degli assessori comunali Elisa Asia Banaglia e Loris Michellini, accompagnati da quello regionale all'Istruzione, Alessia Rosolen, alla Scuola media «Valussi» di Udine, per visionare i lavori di manutenzione straordinaria effettuati sulla posizione del fabbricato, al primo piano dell'istituto, occupata fino a

poco tempo fa dall'ex Cpia. Centro provinciale di istruzione adulti, ora trasferito in uno stabile di via Diaz al fine di evitare i disagi potenzialmente derivanti dalla promiscuità tra adulti e ragazzi. Gli interventi hanno riguardato il rifacimento dei servizi igienici, la ristrutturazione delle aule, la sostituzione delle lampade con nuovi corpi illuminanti a Led, il

tutto per un costo di 70 mila euro. Soddisfazione è stata espressa dagli assessori Banaglia e Michellini, che hanno ringraziato gli uffici per aver lavorato, anche in piena emergenza epidemiologica, per garantire la conclusione dei lavori per l'inizio dell'anno scolastico. «Stiamo lavorando assieme all'Ente di decentramento regionale - ha affermato Rosolen - per dare

risposta alle esigenze impellenti legate all'edilizia scolastica per la città di Udine. Sono il profilo delle strutture, l'intero comparto dell'istruzione necessaria, in tempi ragionevoli, di un piano strutturato di potenziamento, adeguamento e ammodernamento. È tutto gli occhi di tutti come l'emergenza di questi mesi stia acuendo alcune criticità».

TAVAGNACCO

Bollettini Tari. Scadenze 31 ottobre e 30 novembre

È iniziata la consegna, tramite posta, dei bollettini Tari nel Comune di Tavagnacco. Il versamento della tassa sui rifiuti urbani per l'anno 2020 è effettuato con le stesse tariffe del 2019, salvo le rettifiche dovute all'applicazione delle riduzioni per le utenze non domestiche e limitatamente alle attività che hanno subito gli effetti più diretti dell'emergenza epidemiologica. Il pagamento dovrà essere effettuato, utilizzando il modello P24, in banca, presso l'ufficio postale o tramite home-banking. Le scadenze per il pagamento sono due: 31 ottobre per la prima rata e 30 novembre per la seconda. In caso di mancata ricezione degli P24 entro il 15 novembre, per il pagamento ci si potrà rivolgere all'Ufficio Tributi del Comune, prenotando via telefono l'accesso. I titolari di utenze non domestiche potranno chiedere una rateizzazione. Chi manifestasse difficoltà nel pagamento potrà, dopo il 15 novembre, contattare gli Uffici comunali nelle modalità che saranno prossimamente comunicate.

PRESEPI CITTÀ FIERA

Iscrizioni entro il 10 novembre

Nasce dalla riscoperta della bellezza del saper fare la rassegna Presepi, che da oltre vent'anni prende vita a Città Fiera per valorizzare il tema della natività. Il 2020 segna un anno di cambiamento importante per la rassegna che si apre non solo alle associazioni, ma a tutto il pubblico, che potrà mettersi in gioco in prima persona nella creazione di una natività artigianale. Tre le categorie tra cui scegliere: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore. Iscrizioni fino a martedì 10 novembre. Basterà inviare una mail a presepi@cittafiera.it con la scheda scaricabile da sito di cittafiera.it. 100 i posti a disposizione, 100 i presepi che sarà possibile ammirare dal vivo - e votare - dal 28 novembre al 23 gennaio. Per gli iscritti nella categoria privati in regalo ci sarà un buono da 150 euro. I primi classificati riceveranno un buono da 250 euro da spendere in tutti i negozi del centro commerciale.

Cecilia Deganutti. Al Comune di Udine Donato l'archivio



Si è tenuta lunedì 26 ottobre, a Palazzo d'Arnone, la cerimonia di consegna delle onorificenze e dell'archivio della partigiana osovana Cecilia Deganutti, morta il 4 aprile 1945 alla Risiera di San Sabba, al Comune di Udine da parte della famiglia. Si tratta della medaglia d'oro al valor militare e alla memoria, della medaglia d'oro della Croce Rossa Italiana e del materiale documentale, tra cui la falsa carta d'identità, ed epistolare appartenuto alla giovane frutiana che la famiglia ha voluto donare al Comune di Udine. «Cecilia Deganutti - ha affermato il sindaco Fressonini - era mossa da un sentimento di compassione e da una fede inercrollabile grazie alla quale ha saputo portare l'amore nel mezzo della sofferenza provocata dalla guerra curando i feriti e senza mai imbracciare un'arma. Alle parole dei riposi, che hanno ricostruito la vita di Cecilia e il contesto storico dell'epoca, sono seguiti gli interventi della medaglia al valor militare Paola Del Din e dell'arcivescovo Mazzocato, che ha dedicato un pensiero a tutti i cristiani che, come Cecilia, hanno attraversato l'Inferno con la coscienza ferma e posati dalla forza della fede».





[NEWSLETTER](#) [ACCEDI](#)



giovedì, 29 ottobre 2020 - ore 14:13

HOME
CRONACA
POLITICA
ECONOMIA
CULTURA E SPETTACOLI
COSTUME E SOCIETÀ
SPORT
EDICOLA
GALLERY

Rebitàlia Cosmetici tricologici - Manzano (UD)

Home / Tendenze / Presepi, Città Fiera premia la creatività

Presepi, Città Fiera premia la creatività





CRONACA

Crescono i positivi a Carlino scatta l'ordinanza del sindaco

Loris Bazzo ha disposto la chiusura di tutti gli spazi pubblici. Ai cittadini: "Rispettate le regole!"

[Comment](#)

Dipendente positivo, chiude il Comune di Coseano



C'è tempo fino al 10 novembre per iscriversi all'iniziativa dedicata al pubblico

27 ottobre 2020

Siamo ancora capaci di stupirci davanti alla bellezza? Pensare ad un progetto e renderlo realtà attraverso la costruzione di ogni singola componente, la cura e l'impegno necessari, sono gli elementi che creano l'originalità e l'unicità di ogni creazione artigianale. Dalla riscoperta della bellezza del saper fare, nasce la Rassegna Presepi, che da oltre vent'anni prende vita a Città Fiera per valorizzare il tema della natività. Il 2020 segna un anno di cambiamento importante per la rassegna che si apre in modo totale non solo alle associazioni ma a tutto il pubblico, che potrà mettersi in gioco in prima persona nella creazione di una natività artigianale.

Tre le categorie tra cui scegliere: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore. Ogni categoria offre la possibilità di esprimere il proprio ingegno attraverso materiali diversi che seguono la tradizione, i materiali naturali e in ultimo l'arte d'autore, che apre la possibilità all'utilizzo di dipinti su tela e del vetro, di filati e ricami. La scadenza per l'iscrizione è fissata a martedì 10 novembre. Basterà inviare una mail a presepi@cittafiera.it con la scheda scaricabile da sito di cittafiera.it.

26 CRONACA DI UDINE

SABATO 31 OTTOBRE 2020
MESSAGGERO VENETO

Costume & Società

«Temevo di fallire per il lockdown Ho pregato ed è andato tutto bene»

L'albergatore Corso ha comprato spazi pubblicitari per ringraziare San Espedito e San Gluda Taddeo

Nicoletta Simoncelli

Alcuni giorni fa, e per tre giorni consecutivi, sulle pagine del Messaggero Veneto, è apparsa un'insertione per ringraziare San Gluda Taddeo, Santo delle grandi difficoltà, e San Espedito, Santo delle cause urgenti. Dietro quei messaggi c'è la storia di un albergatore. Ce la siamo fatta raccontare.

Cristian Corso ha 52 anni, è originario di Marano Lagunare, e a Lignano è titolare e gestisce, assieme alla madre Giuseppina, il tre stelle "Mimosas" di Pineta e il tre stelle superior "Vina de Mar" di Riviera.

«Tutto, naturalmente, è cominciato con il lockdown di marzo», racconta Corso. «Quando, a pochi giorni dall'inizio della stagione, ci hanno imposto di chiudere. Ho scelto di essere un imprenditore e, in quanto tale, è mio dovere accettare il rischio ed è questo che mi sono detto mentre ri-

bertavo sul da farsi, con la stagione balneare alle porte e la prospettiva di un possibile ammanco di 240 mila euro. A maggio comincia a muoversi qualcosa e mentre la commercialista mi suggerisce di non aprire («stolo costi»), decido di accendere le luci al Hotel di Riviera, che gestisco da una ventina d'anni, tenendo chiuso, per la prima volta degli oltre cinquant'anni, il "Mimosas".

Le cose, però, non vanno bene. «Dopo la raffica di disdette raccolte a inizio stagione, decido di assumere quattro dipendenti per arrivare, a fine estate, a dieci a fronte dei soldi quieti», prosegue Corso. «Cercando di contenere le spese mi sono sobbarcato lavoro aggiuntivo, cosa che hanno fatto anche i miei collaboratori comprendendo la necessità del momento. Ma, dietro la volontà di lavorare di alcuni, si cela una parte d'Italia, più o meno giovane, che preferisce



L'ingresso del "Vina de Mar"

«È giusto che le persone lo conoscano. Ma anche lo Stato deve aiutare noi imprenditori»



L'inserzione pubblicata da Cristian Corso sul Messaggero Veneto

vivere di sostegni economici senza muovere un dito. Mi spiego: cercando dipendenti mi sono rivolto all'ufficio col locamento e a diversi siti con trattando decine di persone ma al telefono mi sono sentiti rispondere "preferisco il Reddito di cittadinanza". Ogni anno è peggio a chissà, è sempre più difficile reperire personale e mi chiedo perché non facciamo controlli anche a questa gente, mentre al contrario fanno "pele e contropelo" solo a noi imprenditori».

Con il pensiero di fallire qualche problema di salute la rabbia per un sistema che sembra prendere i "turisti" Corso riesce ad arrivare a fine settembre, «risucando a no accumulare debiti e pagandoci tutti i dipendenti, che ringrazio per l'aiuto», afferma così sollevato il 52enne. «In tutti questi mesi mi sono affidato pregando a San Gluda Taddeo, Santo delle grandi difficoltà, e a San Espedito, Santo delle cause urgenti, ai quali ho chiesto di aiutarci nel lavoro, nella salute e nella famiglia. Mi hanno assistito e per questo continuo a ringraziarli facendoli conoscere a più persone possibili, per questo ho comprato quegli spazi sul Messaggero. Ho chiuso la stagione senza "buchi" finanziari e spero, veramente, non si ripeta più una situazione del genere».

LA RASSEGNA

Progetta il tuo presepe e portalo al Città Fiera: premi alla creatività

Siamo ancora capaci di stupirci davanti alla bellezza? Pensare ad un progetto e renderlo realtà attraverso la costruzione di ogni singola componente, la cura e l'impegno necessari, sono gli elementi che creano l'originalità e l'unicità di ogni creazione artigianale.

Dalla riscoperta della bellezza del saper fare, nasce la "Rassegna Presepi", che da oltre vent'anni prende vita a Città Fiera per valorizzare il tema della natività.



Un presepe al Città Fiera

Il 2020 segna un anno di cambiamento importante per la rassegna che si apre in modo totale non soltanto alle associazioni, ma a tutto il pubblico, che potrà mettersi in gioco in prima persona nella creazione di una natività originale.

Tra le categorie tra cui scegliere: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore. Ogni categoria offre la possibilità di esprimere il proprio ingegno attraverso materiali diversi che seguono le tradizioni, i materiali naturali e in ultimo l'arte d'autore, che apre la possibilità all'utilizzo di dipinti su tela e del vetro, di filati e ricami. La scadenza per l'iscrizione è fissata a martedì 10 novembre. Basterà inviare una mail a presepi@cittafiera.it con la scheda scaricabile da sito di cittàfiera.it.

Centi i posti a disposizione, 100 i presepi che sarà possibile ammirare dal vivo dal 28 novembre al 23 gennaio. Per tutti gli iscritti nella categoria privati in regalo ci sarà un buono da venti euro, mentre i primi classificati per ogni categoria riceveranno un buono da 150 euro da spendere in tutti i negozi del centro commerciale.

Saranno due le modalità per esprimere il proprio voto: visitando in prima persona la mostra e lasciando un punteggio al presepe preferito oppure attraverso la pagina Facebook di Città Fiera. L'ultimo giudizio per raggiungere il punteggio finale verrà dato dalla giuria tecnica che valuterà materiali, cura dei dettagli e originalità. A fine gennaio si conosceranno i tre presepi vincitori.

DA LUNEDÌ ON LINE

FilmForum, l'evento dedicato al cinema

Parte lunedì, alle 11, la 27ª edizione di FilmForum, la manifestazione scientifica dedicata al cinema.

Come ogni anno, FilmForum propone momenti intensivi di formazione avanzata, elaborazione della ricerca e disseminazione a cui parteciperanno studiosi e studenti di dottorato e magistrati provenienti da università europee ed extra-europee in collaborazione con atenei e centri di ricerca e studio italiani, europei e internazionali. L'iniziativa è organizzata dal Dipartimento di Studi umanistici e

del patrimonio culturale (Dium) dell'Università, in collaborazione con Associazione Palazzo del Cinema Hilda Pilma di Gorizia, il laboratorio La Camera. Ottico Film and Video Restoration dell'ateneo di Udine a Gorizia e il Digital Storytelling Lab e il coinvolgimento a venti università d'Europa. L'edizione 2020 si svolge online: è necessario registrarsi su <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeTjYJQVJkml7Bj7fTcQsRnAQ1OgJCWdyYDPZdVtYtQ/viewform>.

LE FARMACIE

Serviziocentro
Belvedere piazza Libertà 9 0432 582977
Serviziocentro aperto 18:30-22:00
Abitazione con stabilimento di cura medica
ogni giorno 24 h (anche 24 h) 0432 582977
Cassafarmacia (8:30-18:30)
Dal Sole alla Montagna 227 0432 401006
Palmanova 284
Viale Palmanova 294 0432 521342
San Giacomo via San Giacomo 348 0432 582928
Agneta con servizio normale
(Lunedì e giovedì)
Agneta Viale Forte Anzani 4 0432 582422
Belvedere piazza Libertà 230 0432 582330
Belvedere piazza Libertà 230 0432 582337
Cassafarmacia via Montebelluno 0432 582414
Cassafarmacia piazza Libertà 0432 582331
Dal Passero via del Ponte 2 0432 584070
Mediaguardia via del Ponte 1 0432 582390
Piazza via del Ponte 294 0432 582980

San Marco Benessere
Viale Vittorico della L. 42 0432 478004
Santaggio via Canova 15 0432 582889
Farmacia viale Libertà 100 0432 478215
Wlanno con servizio normale
(solo mattina)
Albergo-Pizzeria 155
Archie via Pinocchio 41 0432 521091
Aquilini via Landolfi 348 0432 482850
Dagospin via Marco Giuglia 79 0432 482855
Fattori via Giacchino 30 0432 582378
Favero via Tullio 1 0432 582892
Benessere via Porcino 82 0432 582878
Landolfi viale L. Di Michel 30 0432 482894
Margonani via Porcino 13 0432 582337
Rinova via Canova 129 0432 482875
Zandavolo via Genova 73 0432 582929

ASU FC EX AAS2
Cassafarmacia del Friuli Venezia Giulia
Via Porcino 1 0432 34854

ASU FC EX AAS2
Cassafarmacia del Friuli Venezia Giulia
Via Porcino 1 0432 34854

via Lignano Sabbiadoro 12 0431 536825
Pizzeria D'Autore
Via Aquilino 27 0432 828039
Bibagiano Fiori Giordani
Via dell'Industria 23 0432 775032
Farmacia Ortopedi
piazza del Popolo 2 0431 82944

ASU FC EX AAS3
Agneta Zappalini, s.r.l. Forlì
Via Luigi Menz 7 0432 967739
Cassafarmacia Cassara
Via Pietro Zanotti 2 0433 802929
Dagospin Pagnani
via del capello 29 0432 800746
Cassafarmacia Monte Albano Zanotti
Via Lepido Menz 40 0432 988670
Genova del Friuli Nord
piazza Libertà 11 0432 381850
Mazzagatta Valdesa Zanotti
Via VENEZIA
Via Pinocchio 14 0432 68404

Mercato di Treda di Piromonte
Via Torino e Venezia 71 0432 885041
Rigolotto San Giacomo
piazza Sulpizio 22 0433 838219
Basilicena Cassara, fax: MEDIO
via Roma 22 0433 80237

ASU FC EX ASU100
Cassafarmacia del Friuli Venezia Giulia
corso G. Mazzoni 24 0432 731294
Pizzeria di Pisto-Pizzeria
fax: 0432 802895
Via Principale 4 0432 428213
Pizzeria del Friuli 1 scuola
via della Cavallotti 12 0432 688027
in corso 332 0432 802895

Prodotto Forno
viale Marconi 2 0432 877088
Torre di Leno via
piazza della 17 0432 780255
Tangarino San, fax: CAVU833
Via Pinocchio 25 0432 888281

CINEMA VIRTUALI

Cinema su web
- **MEMORIA DI SALA**
Lo spettacolo Avanzi è andato che condivide il suo posto assegnato nello sala virtuale, grazie a un particolare accordo con l'Ateneo. Prevede la registrazione su sito del regista/attore.

UDINE
CENTRALE VIRTUALE
Bipolite online: www.studiocine.it
Il paradosso probabilistico
Bipolite 03.30 17.30, 21.30
The farewell - Una famiglia italiana
Bipolite 03.30 15.30, 17.30, 21.30, 23.30
La Farmacia in visione degli ordi in 2D e 3D
Bipolite 03.30 15.30, 21.30

VEDIMANO VIRTUALE
Bipolite online: www.vedimano.it
Festa
Cassa-salò
Bipolite in diretta streaming il regista Francesco Rosi - Bipolite 03.30 20.30

Cassa-salò
Bipolite 03.30 18.30, 21.30, 23.30
La Cavallotti Musicale
15.30, 17.30, 19.30, 21.30
Bipolite 03.30
M. Chierico Francesco In 3D
15.30, 17.30, 19.30, 21.30
Bipolite 04.30

GENOVA
BOLOGNA VIRTUALE
Bipolite online: www.dimensionalcinema.it
Genova
Cassa-salò
Bipolite in diretta streaming il regista Francesco Rosi - Bipolite 03.30 20.30
Cassa-salò
Bipolite 03.30 18.30, 21.30
La Farmacia in visione degli ordi in 2D e 3D
Bipolite 03.30 17.30, 19.30, 21.30

IL POPOLO

RISERVATO AI LETTORI

1 novembre 2020 **31**

Lettere al Direttore

Perché chiudere lo sport giovanile?

Gentile direttore,
In questi mesi siamo assaliti da un virus ferace che miete vittime in tutto il mondo e ormai viviamo nella paura che ha cambiato pure le nostre abitudini in una continua rincorsa alla notizia, brutta o bella che sia.
Ebbene, anche in questo clima, qualcuno è riuscito a creare ancora più emarginazione, ancor più disparità.
Parlo di ciò che sta subendo il mondo sportivo, quello vero, ed in particolare quello dello sport giovanile, ancora più autentico perché l'unico progeno di tutti i valori fondamentali, che spesso vengono trascurati nello sport degli adulti (pensiamo alla solidarietà, allo spirito di squadra, all'educazione - al rispetto verso il prossimo ecc...).Nell'ultimo DPCM qualcuno che evidentemente lo sport non lo conosce affatto, tanto che continua a chiamare

sport l'attività fisica di mantenimento nelle palestre private (con tutto il rispetto ma con dovoso distinguo) tra tutti, proprio lo sport giovanile di base.
Siamo formati indietro di 60 anni in un colpo solo.
A questo qualcuno vorrà dire che gli sono sfuggiti alcuni particolari importanti e fra essi forse quello più importante: lo sport giovanile non è solo divertimento o passatempo (che già da soli pur fanno socialità, ovvero una delle caratteristiche umane più importanti) ma anche e soprattutto benessere fisico. Come si può impedire ai giovani di fare attività sportiva, in una nazione che primoglia in Europa, unitamente alla Cina, per l'obesità infantile (6/9 anni)? Come si può, in nome della protezione della salute pubblica, bloccare l'attività che più di tutti detiene



la salute e permette ai giovani di combattere sedentarietà e obesità? Questo qualcuno è a conoscenza che non praticare attività sportiva nuoce gravemente alla salute? E noi la

blochiamo? Dovrebbe essere l'unica a non essere mai fermata o a non essere considerata attività non essenziale. E non voglio neppure parlare dell'importanza della crescita fisica, della formazione e della valenza educativa dello sport, proprio in quell'importante fase della vita che è l'età scolare.
Vediamo metropolitane ed autobus presi d'assalto ed il problema è proibito di giocare a minivolley o minibasket? Ma vogliamo parlare di moralità? E con quale moralità (parola questa sempre più dimenticata) chiudiamo lo sport giovanile e lasciamo aperte Sale Scommesse e Sale Slot? Ma in che Paese si può privilegiare questa attività rispetto allo sport giovanile? Lo sport, da sempre, ha combattuto la povertà e l'emarginazione ed ora invece i giovani sportivi si trovano, loro malgrado, ad essere emarginati.

Naturalmente parliamo degli sport di squadra più importanti, come calcio, volley, basket, quelli che creano socialità e non individualismi: ma non mi diano che sono più pericolosi dei bambini che giocano insieme rispetto a chi digita in continuazione testi nelle sale Slot...
Ed in definitiva, chi ci governa cosa definirebbe per sport? Perché, continuando così, qualsiasi hobby e passatempo diventerà sport mentre le "classiche" attività sportive saranno additate come occupazioni dannose per la salute pubblica in quanto pericolosi veicoli infettivi.
Forse i latini non avevano virus in circolazione ma sapevano che la morte sana può conservarsi solo in un corpo sano.

Teodoro Cornacchia
Delegato Provinciale del Circolo Sportivo italiani



Auguri a ...



CLASSE 1940 DI ZOPPOLA

Ma! avrebbero pensato, i coetanei della classe 1940 del comune di Zoppola, di festeggiare il loro ottantesimo compleanno maschera e distanziati, proprio loro che sono stati sempre chiososi e spiritosi.
Ma da diligenti e responsabili adulti, hanno rispettato le rigide regole odierne, e si sono trovati presso la chiesa di Petriccio dove hanno voluto ricordare i loro amici scomparsi.
La speranza per i neo ottantenni, è ora di ritrovarsi al più presto in circostanze migliori per poter brindare liberamente in spensierata allegria che li ha sempre distinti. (g.p.)



AUGURI ANCHE PER VOI...

Se anche voi avete qualcuno cui fare gli auguri (bambini, comunione, cresima, matrimoni, anniversari, compleanni, onomastici, fine anno scolastico e altro ancora...) potete telefonare in redazione (0434-520662 o 520332) o inviare una lettera contenente i dati come sotto riportato. La direzione si riserva il diritto inestinguibile di rifiutare ogni inserzione non congrua alla linea del giornale.

AUGURI A...

nome e cognome del destinatario degli auguri; paese del destinatario degli auguri; motivo dell'augurio (bambini, comunione, cresima, matrimonio, anniversari, compleanni, onomastici, diploma, laurea, altro); testo da pubblicare.

DA PARTE DI:

nome e cognome di chi fa gli auguri; paese, indirizzo, numero di telefono; aggiungere eventuale foto per la pubblicazione (foto post o on line).

indirizzi:

Lettere: Il Popolo, via Risordito 1, 3370 Pordenone; post o elettronicamente: ilpopolo@tin.it

tempo: ai pubblicare gli auguri che pervengono in redazione il lunedì per la domenica successiva.

AUGURI NONNA IDA

A Concordia Sagittaria, il 28 ottobre 2020, ha festeggiato 80 anni la nonna Ida Garrognin. Tantissimi auguri dal nipoti Riccardo, Giovanni, Alessio, figlio e gemiti.



AUGURI ROVEREDANI

Pratini auguri a don Roberto Laurita, sacerdote da 40 anni ad multos annos!
Un cordiale saluto agli artisti avanesi Fiorenza Fabbro, Sandra Florin, Anna Valverde, Angelo De Chiara e Bepi Pogor, con fervidi auguri di ulteriori successi.
A Roveredo in piano grande festa in casa Portolan per il 50° di nozze di Giovanna ed Ermindo: augurimi ed anche per i bisbetismi di Elisa Dell'Agnesse, di Emma Lentini e di Nide Cavallotto: con fervidi auguri per una cristiana serenità. Complimenti vivissimi alla poetessa - scrittrice Ludovica Caniarotti per il Premio "Dionna Makar" del Sopropolimit Internaz. Club di Pordenone.
Un cordiale saluto al caporale Michelangelo Scandola, classe 1921, di Roveredo in Piano, carista dell'Arto, uno degli ultimi reduci dell'epica battaglia di El Alamein, con vivissimi auguri di tanta salute e serenità, unitamente alla gentile consorte Marilla Maria Assunta.

Città Fiera premia la tua creatività: c'è tempo fino al 10 novembre per iscriversi all'iniziativa dedicata al presepi

Siamo ancora capaci di stupirci davanti alla bellezza? Pensare ad un progetto e renderlo realtà attraverso la costruzione di ogni singola componente, la cura e l'impegno necessari, sono gli elementi che creano l'originalità e l'unicità di ogni creazione artigianale. Dalla ricchezza della bellezza del sapere fare, nasce la Rassegna Presepi, che da oltre vent'anni prende vita a Città Fiera per valorizzare il tema della natalità. Il 2020 segna un anno di cambiamento importante per la rassegna che si apre in modo locale non solo alle associazioni ma a tutto il pubblico, che potrà mettersi in gioco in prima persona nella creazione di una

natalità artigianale. Tre le categorie tra cui scegliere: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore. Ogni categoria offre la possibilità di esprimere il proprio ingegno attraverso materiali diversi che seguono la tradizione, i materiali naturali e in ultimo l'arte d'autore, che apre la possibilità all'utilizzo di dipinti su tela e del vetro, di filati e ricami. La scadenza per l'iscrizione è fissata a martedì 10 novembre. Basterà inviare una mail a presepi@cittàfiera.it con la scheda scaricabile da sito di cittàfiera.it. 100 i posti a disposizione, 100 i presepi che sarà possibile ammirare dal vivo dal 28 novembre al 23 gennaio Per

tutti gli iscritti nella categoria privati in regalo ci sarà un buono da venti euro, mentre i primi classificati per ogni categoria riceveranno un buono da 150 euro da spendere in tutti i negozi del centro commerciale. Saranno due le modalità per esprimere il proprio voto: visitando in prima persona la mostra e lasciando un punteggio al presepe preferito oppure attraverso la pagina Facebook di Città Fiera. Ultimo giudizio per raggiungere il punteggio finale verrà dato dalla giuria tecnica che valuterà materiali, cura dei dettagli e originalità. A fine gennaio si conosceranno i tre presepi vincitori.





Cerca

In edicola
n. 42 del 07/11/2020

ABBONATI SUBITO

Martedì 10 Novembre 2020

[Home](#) [Dai Decanati](#) [Voce Isontina](#) [Rubriche](#) [Media](#) [Speciali](#)

Cerca

Cerca

città fiera

Cerca

Suggerimento per il controllo ortografico: volevi dire [città era](#) ?La ricerca di "città fiera" ha prodotto **1476 risultati** ([Suggerimenti per la ricerca](#))

Affina la ricerca

1 2 3 4 5 6 7 ...148

Successivo »

Tipo contenuto

- 1419 [Articolo](#)
- 54 [Pubblicazione](#)
- 3 [Gallery](#)

Parole chiave

- 35 [patrono](#)
- 29 [anniversario](#)
- 23 [prima guerra mondiale](#)
- 22 [caritas](#)
- 19 [celebrazione](#)
- 19 [pellegrinaggio](#)
- 17 [referendum](#)
- 17 [ricordo](#)
- 16 [missione](#)
- 16 [natale](#)

Tag

- 1 [card. gualtiero bassetti](#)
- 1 [santi patroni](#)

Categorie

- 228 [Attualità](#)

Città Fiera premia la tua creatività



[Articolo - 30/10/2020] che creano l'originalità e l'unicità di ogni creazione artigianale. Dalla riscoperta della bellezza del saper fare, nasce la Rassegna Presepi, che da oltre vent'anni prende vita a **Città Fiera** per ... **Città Fiera** premia la tua creatività Rilevanza: 100%

Novità annunciate per San Martino

[Articolo - 03/10/2016] per il commercio ambulante. Appare chiaro che nella **città** i due appuntamenti scelti sono il mercato del giovedì e la **fiera** di San Martino. A tuttoggi questi hanno delle regole del 2010. Entro il mese di ... Cambierà volto la tradizionale **fiera** a Cervignano: allo studio anche la creazione di alcune vie a tema che saranno sperimentate in occasione del mercato del giovedì ... **fiera**, trasizione, mercato Rilevanza: 75%

Pollice Verde



[Articolo - 04/04/2019] Sta ritornando, un po' per volta, la bella stagione e, con essa, si risvegliano campi, piante ed alberi, donandoci i mille colori della primavera. Per celebrare tutto questo, ritorna in **città** l'ortogiardino, Pollice Verde, **fiera** Rilevanza: 73%

Un "Focolare" per sostenere l'affido dei minori



[Articolo - 02/02/2018] Con il sostegno dato all'Associazione Il Focolare Onlus, **Città Fiera** conferma il suo impegno a sostenere iniziative volte ad aiutare chi opera nel campo sociale del territorio. Il Focolare ... Prosegue l'attività dell'associazione anche grazie al sostegno del "**Città Fiera**" Rilevanza: 67%

SOCIETÀ



Città Fiera premia la tua creatività

C'è tempo fino al 10 novembre per iscriversi all'iniziativa dedicata ai presepi

Parole chiave: Città Fiera (2), presepio (21), concorso (43)



30/10/2020

Città Fiera: rassegna presepi 2020

da Esplora & Ama | Dic 24, 2020 | Artigianato, Cultura, Eventi | 0 commenti



C'è tempo fino al 14 gennaio 2021 per votare il più bello

Siamo ancora capaci di stupirci davanti alla bellezza? Pensare ad un progetto e renderlo realtà attraverso la costruzione di ogni singola componente, la cura e l'impegno necessari, sono gli elementi che creano l'originalità e l'unicità di ogni creazione artigianale. Dalla riscoperta della bellezza del saper fare, nasce la Rassegna Presepi, che da oltre vent'anni prende vita a Città Fiera per valorizzare il tema della natività. Il 2020 segna un anno di cambiamento importante per la rassegna che si apre in modo totale non solo alle associazioni ma a tutto il pubblico, che si è messo in gioco in prima persona nella creazione di una natività artigianale.

Per il pubblico di Città Fiera sarà possibile votare il presepe più bello fino al 14 gennaio 2021. Saranno due le modalità per esprimere il proprio voto: visitando in prima persona la mostra e lasciando un punteggio al presepe preferito oppure attraverso la pagina Facebook di Città Fiera. Ultimo giudizio per raggiungere il punteggio finale verrà dato dalla giuria tecnica che valuterà materiali, cura dei dettagli e originalità. A fine gennaio si conosceranno i tre presepi vincitori.



Nord Est

La natività che racconta la speranza: si chiude l'edizione 20/21 di "100 presepi"

📅 27 Gennaio 2021

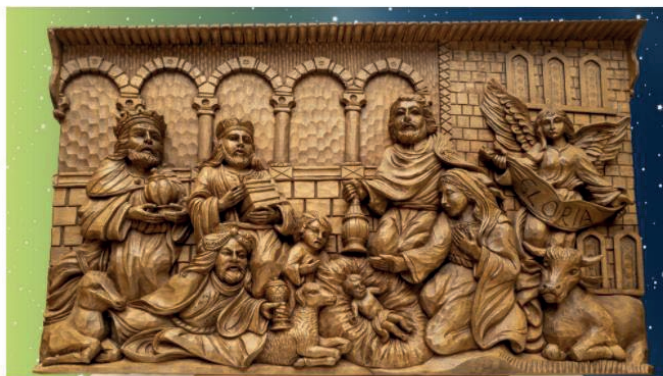
Eventi / Martignacco

La natività che racconta la speranza: si chiude l'edizione 20/21 di "100 presepi"

Scelti i presepi vincitori delle categorie: Tradizionale, Natura e Riciclo e Arte d'Autore



Redazione
27 GENNAIO 2021 12:40



Il presepe di Renato Gentilini, primo classificato nella categoria "arte"

I più letti di oggi



1 Rinvio ancora il Premio Nonino: l'emergenza sanitaria fa slittare l'evento al 2022



2 "Ho visto un Re": su Rai3 il documentario che narra la permanenza in Fvg del Re d'Italia



3 La natività che racconta la speranza: si chiude l'edizione 20/21 di "100 presepi"

Percorsi per la Qualifica e il Diploma professionale proposti per l'inserimento nel Piano Regionale di Istruzione e Formazione Professionale 2021-2022



Oltre 100 presepi in esposizione che raccontano la natività e il messaggio di speranza che porta con sé. L'edizione 20/21 di "100 presepi" ha visto una viva e attiva partecipazione dei presepisti che hanno voluto portare attraverso la loro opera artigianale, un messaggio di speranza. Anche questa edizione è stata inserita nel **Giro presepi in Friuli Venezia Giulia**, promosso dal Comitato Regionale del Friuli Venezia Giulia dell'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia.

I numeri

Sono 33 i presepi della categoria Tradizionale, 52 iscritti per Natura e Riciclo e 31 per l'Arte d'Autore, 116 opere in totale dove ad emergere è il messaggio della riscoperta della tradizione che trasmette sicurezza e diventa messaggio per le nuove generazioni. Il primo premio per la categoria Natura e Riciclo è andato al presepe di **Giuseppe De Falco**, "Presepe in paesaggio medioevale", un'opera di grande impatto realizzata con diversi materiali riciclati: legno, polistirolo, cartone, sughero, bottiglie di plastica, per ricreare l'illuminazione è stata utilizzata invece una vecchia batteria di un cellulare. Il primo premio per la categoria Presepe Tradizionale è stato assegnato a Romano Giuseppe e al suo presepe napoletano "Girotondo", realizzato in sughero, gesso e cartapesta con statuette in terracotta. Il primo premio per l'Arte D'autore è andato a Renato Gentilini e alla sua scultura realizzata su legno di tiglio.



NEWSLETTER ACCEDI

ilFRIULI.it



giovedì, 28 gennaio 2021 - ore 12:18

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLI COSTUME E SOCIETÀ SPORT EDICOLA GALLERY

ULTIME NEWS

08.55 / Campolessi, arrivano i 'santoli' per i vitellini

Home / Tendenze / La natività che racconta la speranza

La natività che racconta la speranza



Decretati i vincitori nell'edizione dei Cento presepi ospitata dal Città Fiera



27 gennaio 2021

CRONACA



Mostar, 27 anni fa l'uccisione di Luchetta, Ota e D'Angelo

Gli inviati della Rai del Fvg erano in Bosnia per un servizio sui bambini nella ex Jugoslavia



Commenta

giovedì, Gennaio 28, 2021 Ultimo: [Squadra Mobile arresta allenatore di calcio triestino per molestie sessuali a giovanissimi](#)


IN EVIDENZA NOTIZIE FLASH ▾ ATTUALITÀ ▾ CRONACA ▾ SALUTE CITTÀ ▾ EVENTI ▾ FOTO



Arte Eventi

Udine – Oltre 100 presepi in esposizione che raccontano la natività e il messaggio di speranza che porta con sé. L'edizione 20/21 di "100 presepi" ha visto una viva e attiva partecipazione dei presepisti che hanno voluto portare attraverso la loro opera artigianale, un messaggio di speranza.

Anche questa edizione è stata inserita nel "Giro presepi in Friuli Venezia Giulia", promosso dal Comitato Regionale del Friuli Venezia Giulia dell'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia.

33 i presepi della categoria Tradizionale, 52 iscritti per Natura e Riciclo e 31 per l'Arte d'Autore, 116 opere in totale dove ad emergere è il messaggio della riscoperta della tradizione che trasmette sicurezza e diventa messaggio per le nuove generazioni.

Il primo premio per la categoria Natura e Riciclo è andato al presepe di Giuseppe De Falco, "Presepe in paesaggio medioevale", un'opera di grande impatto realizzata con diversi materiali riciclati: legno, polistirolo, cartone, sughero, bottiglie di plastica, per ricreare l'illuminazione è stata utilizzata invece una vecchia batteria di un cellulare.

Il primo premio per la categoria Presepe Tradizionale è stato assegnato a Romano Giuseppe e al suo presepe napoletano "Girotondo", realizzato in sughero, gesso e cartapesta con statuette in terracotta.

Il primo premio per l'Arte D'autore è andato a Renato Gentilini e alla sua scultura realizzata su legno di tiglio.

Sono invece otto le menzioni speciali assegnate per premiare i presepi che si sono distinti maggiormente per le loro peculiarità.

24 UDINE

MARTEDÌ 9 FEBBRAIO 2021
MESSAGGERO VENETO

Costume & Società

Raccolta fondi per Ema e i genitori

Lanciata da una tatuatrice di Aviano a favore dei familiari del 18enne costretto a casa per assisterlo



Laura Pigari

Ha deciso di mettere a disposizione il suo tempo e la sua professionalità per investire in un progetto più grande, quello di regalare un po' di serenità alla famiglia di Emanuele Spessoro, il 18enne affetto dalla rara sindrome di Kearns Sayre e ricoverato a casa sei mesi fa dopo 13 trascorsi in ospedale. Perché un suo sorriso è quello dei suoi genitori non ha prezzo. Elena Boghi, tatuatrice di Aviano, ha avviato una raccolta fondi a favore di Ema su "go fund me" e ha deciso di devolvere ai familiari i proventi dei

tatuaggi destinati ai clienti che aderiscono all'iniziativa. Ema dallo scorso 18 agosto è tornato a casa, dai suoi genitori, che non hanno smesso un secondo di lottare al suo fianco, dopo ben 387 giorni di ospedale (la maggior parte in terapia intensiva) e 5 arresti cardiaci superati. È tornato nel suo letto, ma non perché sia guarito o fuori pericolo. Ha bisogno, giorno e notte, di cure e assistenza che mamma Cristina e papà Andrea continuano a garantirgli sostenuti da quell'amore profondo che li lega a loro figlio. Si trasformano in Oss, infermieri e fisioterapisti senza sosta. Perché usciti dall'ospedale, si sono ritrovati da soli nell'affrontare il complicato percorso sanitario di Ema. Cristina già da tempo ha



Andrea con il figlio Emanuele

lasciato il lavoro per seguire il figlio, da un anno e mezzo anche il marito è a casa usufruendo del congedo retribuito previsto dalla legge 104 per assistere Emanuele, ma tra qualche mese dovrà prendere la decisione se rientrare o meno alla Domovio, azienda di cui è dipendente da una ventina di anni. «Conosco la famiglia da vent'anni - sottolinea Elena Boghi, 41 anni, titolare dello studio "Azele inc art" di Aviano - e volevo fare qualcosa per loro, dopo aver compreso l'aggravarsi della loro situazione». Per questo ha portato avanti l'iniziativa "Un cuore

per Emanuele». «Ho proposto il tatuaggio di un cuore - racconta - ma anche di altri miei disegni o ulteriori figure, e di devolverne il costo alla raccolta fondi "Forza Ema" che ho aperto su "go fund me". Per non minuire la mia professionalità, ho indicato per ogni tatuaggio un prezzo minimo di 80 euro, di cui non percepisco nulla. Sarà tutto girato alla raccolta fondi e la famiglia potrà, in ogni momento, prelevare ciò che serve. A ogni cliente regalerò una litografia con un cuore e una frase di ringraziamento come ricordo. Naturalmente chi volesse fare una do-

nazione ma non un tatuaggio può accedere alla piattaforma e lasciare un contributo». Colpiti dall'ulteriore manifestazione di solidarietà che ha toccato la sua famiglia (dopo i messaggi da parte di tantissime persone, compresi Precce Tricolori e personaggi del mondo dello sport e dello spettacolo), Andrea Spessoro ammette le difficoltà nel doversi occupare del figlio: «Una gioia enorme riceverlo a casa, ma seguirlo costantemente è devastante. Ci siamo dovuti arrangiare - spiega - le strutture pubbliche non ci hanno dato molte indicazioni».

L'evento era promosso dal comitato Pro loco Fvg De Falco, Gentilini e Giuseppe tra i protagonisti

Ecco i protagonisti dell'ultima edizione di "100 presepi" allestita a Città Fiera

IL CONCORSO

Oltre 100 presepi in esposizione hanno raccontato la natalità e il mestaggio di speranza che porta con sé. L'edizione 20/21 di "100 presepi" è stata particolarmente partecipata. Anche questa edizione è stata inserita nel giro presepi in Friuli Venezia Giulia, promosso dal comitato Regionale del Friuli Venezia Giulia dell'unione nazionale della Pro Loco.

Trentatré i presepi della categoria "tradizionale", 52 per "natura e riciclo" e 31 per "arte d'autore", 116 opere in tutto dove ad emergere è il mes-

saggio della riscoperta della tradizione.

Il primo premio per la categoria "natura e riciclo" è andato al presepe di Giuseppe De Falco, "Presepe in paesaggio medioevale", un'opera di grande impatto realizzata con diversi materiali riciclati: legno, polistirolo, cartone, sughero, bottiglie di plastica, per ricreare l'illuminazione è stata utilizzata invece una vecchia batteria di un cellulare. Il primo premio per la categoria presepe "tradizionale" è stato assegnato a Romano Giuseppe e al suo presepe napoletano "Girotondo", realizzato in sughero, grasso e cartapesta con stanne in termocolla. Nella categoria "arte d'autore" ha vinto Renato

Gentilini e alla sua scultura realizzata su legno di taglio.

Sono invece otto le menzioni speciali assegnate per premiare i presepi che si sono distinti maggiormente per le loro peculiarità. Ad emergere tra tutte la menzione data alla Parrocchia di Sant'Andrea Apostolo di Paderno per la "Migliore Amalizzazione". Nella rappresentazione tanti personaggi indossano una mascherina e portano la loro auto certificazione. Il presepe era ed è un simbolo importante e nella sua capacità di trasmettere il suo messaggio, cambia e si trasforma per esprimere lo stato d'animo di chi lo sta realizzando diventando un potente strumento di comunicazione. "Maglie e mascherine" il titolo dell'opera, racconta il nostro quotidiano e ci fa riscoprire l'importanza di cogliere quanto sta accadendo senza voltarci ma affrontandolo con forza anche grazie ai valori cristiani.

A Digno Giorgio la menzione speciale per il presepe con la "sigillografia (dinamicità del personaggio)", alla Comunità Stimmatini di Gemona la stessa assegnata la menzione speciale per i materiali poveri. La menzione dedicata "all'arte pura" è stata assegnata a Borno Lorenzo, all'opera di Spaccaterra Paolo Stefano è andata la menzione dedicata al detta-



A sinistra Romano Giuseppe, a destra in alto, Giuseppe De Falco e, sotto, Renato Gentilini

glio e alla cura. L'opera ambientata nella suggestiva cornice delle tre cime di Leonardo di Alessandro Micoli ha ricevuto la "menzione per l'impaginato scenico". All'associazione genitori scuola Mazzini è andata la menzione speciale per il "progetto educativo", infine all'associazione Nazionale Carabinieri sezione di Udine (Grup-

po delle Benemerite) per il "messaggio trasmesso". Sono stati quindi, 31 i premiati dalla giuria di esperti e dai voti del pubblico che durante la visita a Città Fiera ha potuto esprimere la propria preferenza. L'iniziativa rientra nelle attività di responsabilità sociale che Città Fiera organizza con continuità.

è stata registrata sulla pagina Facebook dedicata, all'interno della quale erano rappresentate tutte le opere artigianali realizzate. Il pubblico ha potuto ammirare virtualmente le opere ed esprimere la propria preferenza. L'iniziativa rientra nelle attività di responsabilità sociale che Città Fiera organizza con continuità.

CINEMA VIRTUALE

Cinema su web - **StivatoreGALA**
L'organizzazione è online e comprende il servizio consegna a domicilio, grazie a un gestore accreditato su Hyflex. Prezzi da 9,90€ a 39,90€ al biglietto.

UDINE

CENTRALE VIRTUALE
Info: www.udineonline.it

VISIONARIO VIRTUALE
Info: www.udineonline.it

SPACCAPIZZA
Info: www.udineonline.it

THE SECOND - L'EREDITA' NASCOSTA
Info: www.udineonline.it

Impresari digitali
Info: www.udineonline.it

SOCIALE VIRTUALE
Info: www.udineonline.it

UDINE
Info: www.udineonline.it

UDINE
Info: www.udineonline.it

UDINE
Info: www.udineonline.it

LE FARMACIE

Servizio assistenza
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

ASU FC EX AASS
Info: www.udineonline.it

22

mercoledì 17 febbraio 2021

COLLINARE

LA VITA CATTOLICA

Nuova luce sugli affreschi esterni di S. Giovanni

Risalgono alla fine del Duecento gli affreschi della chiesetta a San Tomaso di Majano

Risplendono di nuova luce gli splendidi affreschi collocati sulla facciata esterna della chiesetta di San Giovanni Battista a San Tomaso di Majano. Sono infatti stati restaurati grazie a un contributo della Fondazione Friuli concesso attraverso il «Bando restauri 2019» che - come noto - ha per finalità il recupero delle opere d'arte del territorio, a cui si è aggiunta la preziosa donazione dell'associazione «Amici dell'Hospitale», il sodalizio che da anni valorizza attraverso la cura e un ricco calendario di eventi culturali, l'antico Hospitale. Gli affreschi, posti sul lato sud, sono duecenteschi, tra i più antichi esterni conservati in Friuli. Si tratta di un ritratto raffigurante San Nicola (protettore dei pellegrini), San Giacomo maggiore e San Giovanni Battista (protettore dell'ospedale di Gerusalemme oltreoceano dell'Hospitale stesso) e a cui si affianca la maestosa figura (alta sei metri) di San Cristoforo, con ogni probabilità il più antico esistente in tutto il Nord-Est. Le dimensioni così imponenti ripetevano la tradizione che richiedeva che potesse essere visto da lontano e proteggere così i viandanti dalla morte improvvisa per il resto del giorno. Attualmente è rimasto solo il busto, ma fino al 1895 arrivava a 50

centimetri da terra «L'intervento di restauro - spiegano dal Consiglio per gli Affari economici -, dopo le opportune autorizzazioni da parte della Curia e della Soprintendenza alle Belle Arti, è iniziato a primavera ed è concluso a settembre. Ad effettuare è stata Caterina Vallini, che ha articolato l'intervento in più fasi, stante la difficoltà nell'applicazione del materiale appropiato».

«L'opera - proseguono dal Consiglio - è stata accolta con grande entusiasmo già nella prima fase della pulizia dell'affresco; in seguito, con le rifiniture e la stabilizzazione delle pitture, l'effetto ha avuto un ottimo riscontro non solo da parte della comunità, ma anche dai tanti visitatori dell'«Hospitale». Un plauso sentito e particolare lo dedichiamo a Caterina Vallini sia per la competenza che per il sacrificio di lavorare nel caldo estivo. E naturalmente il nostro grazie riconosce alla Fondazione Friuli e agli amici dell'Hospitale, ma anche a chi ha lavorato alacremente per raggiungere questo obiettivo, in particolare il nostro parroco Roberto Covassin che ha seguito con precisione e puntualità la pratica e l'archivio Michele Tuti che ha prestato alla nostra comunità un importante aiuto. Speriamo davvero con tutto il cuore che dopo l'intervento sugli affreschi esterni che presentavano segni di degrado sia possibile procedere con un restauro complessivo, anche degli interni della chiesetta». L'edificio è infatti un piccolo gioiello di storia, arte e cultura; secondo la pergamena del fano di fondazione dell'Hospitale, data 1199, infatti, la chiesa era già presente. All'interno le pareti erano completamente affrescate, di questo ciclo precentesco, si sono conservate alcune parti significative nella contro facciata



Accanto al trittico raffigurante S. Nicola, S. Giacomo e S. Giovanni, l'imponente figura di S. Cristoforo

sud, opera di Nicolo da Gemona, di scuola post-gotica.

Il volume «L'Hospitale di San Giovanni di Gerusalemme. San Tomaso di Majano sull'antica Via di Allemagna» di

Marino Del Piccolo e pubblicato da Caspari editore offre un'approfondita analisi della storia di questo luogo tanto significativo per il territorio regionale.

Anna Pizzari

Forgaria, unanimità per la tutela dell'Ospedale

Il Consiglio comunale di Forgaria ha votato all'unanimità l'ordine del giorno a tutela dell'Ospedale di San Daniele l'omziato dall'Assemblea dei sindaci della Comunità collinare e «frutto di un lavoro di condivisione tra tutti i sindaci», come ha rimarcato il sindaco Marco Chiapolino riproponendo l'iter e il lavoro della commissione istituita ad hoc. «Un documento al di sopra delle appartenenze politiche di ognuno, come è giusto che sia, parlando di una tematica, quella della sanità e del sociale, che non deve avere colori - ha affermato il vicesindaco, Luigino Ingrassi - particolare importanza dovrà essere data anche all'integrazione tra ospedale e territorio». «Chiediamo una calendarizzazione con relazione periodica da parte di Azienda sanitaria e Regione sull'attuazione dei punti dell'ordine del giorno al fine di informare l'Assemblea dei Sindaci ed i consigli comunali, affinché il documento approvato non rimanga solamente un foglio scritto e nulla più» ha chiesto il capogruppo di «Per il Bene comune» Pierluigi Molinaro.

Azienda Agricola ZORE
DI ALESSIA BERRA

Produzione e vendita di formaggi caprini e capretto

Nei nostri punti vendita trovate: formagge naturali e aromatizzate, "lattini" di capra fresco e stagionato, stracchino, fiocco di neve, ricotta fresca ed affumicata, caprini morbidi, tomini, yogurt.

In primavera la carne di capretto ed in autunno/inverno salumi di capra.

Punto vendita: località ZORE - TAMPARA (UD)

Azienda Agricola ZORE - Via Friuli 10 - 33020 S. VINCENZO (UD)

Punto vendita: località VEDRONZA 36 - LUSEVERA (UD)

Azienda Agricola ZORE - Via Friuli 10 - 33020 S. VINCENZO (UD)

Info: 0432 4881111 - info@aziendaagricolazore.it - www.aziendaagricolazore.it

Al Città Fiera grande successo per la tradizionale iniziativa I vincitori di «100 presepi»

Oltre 100 presepi in esposizione al Città Fiera di Torricella di Marignacco che raccontano la natività. L'edizione 20/21 di «100 presepi» ha visto una viva e attiva partecipazione dei presepi che hanno voluto portare attraverso la loro opera artigianale, un messaggio di speranza. Anche questa edizione è stata inserita nel «Giro Presepi in Friuli Venezia Giulia», promosso dal Comitato Regionale dei Friuli Venezia Giulia dell'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia. 33 i presepi della categoria Tradizionale, 52 iscritti per Natura e Riciclo e 31 per l'Arte d'Autore, 116 opere in totale dove ad emergere è il messaggio della riscoperta della tradizione che trasmette sicurezza e diventa messaggio per le nuove generazioni.



Romano Gentilini col suo presepe d'autore

Il primo premio per la categoria Natura e Riciclo è andato al presepe di Giuseppe De Falco, «Presepe in paesaggio medioevale», un'opera di grande impatto realizzata con diversi materiali riciclati: legno, polistirolo, cartone, sughero, bottiglie di plastica, per creare l'illuminazione è stata utilizzata invece una vecchia batteria di un cellulare. Il primo premio per la categoria Presepe Tradizionale è stato assegnato a Romano Giuseppe e al suo presepe napoletano «Criminolo», realizzato in sughero, gesso e cartapesta con statuine in terracotta. Il primo premio per l'Arte d'autore è andato a Romano Gentilini e alla sua scultura realizzata su legno di tiglio.

Sono invece otto le menzioni speciali assegnate per premiare i presepi che si sono distinti maggiormente per le loro peculiarità. Ad emergere tra tutte la menzione data alla Parrocchia di Sant'Andrea Apostolo di Paderno per la «Migliore attualizzazione». Nella rappresentazione tutti i personaggi indossano una mascherina e portano la loro auto certificazione. Il presepe era ed è un simbolo importante e nella sua capacità di trasmettere il proprio messaggio, cambia e si trasforma fin ad esprimere lo stato d'animo di chi lo sta realizzando diventando un potente strumento di comunicazione. «Maglie e mascherine» il titolo dell'opera, racconta il nostro quotidiano e ci fa riscoprire l'importanza di cogliere quanto sta accadendo senza voltarci ma affrontandolo con forza anche grazie ai valori cristiani. L'iniziativa rientra nelle attività di responsabilità sociale che Città Fiera organizza con continuità ponendo grande attenzione al territorio e alla messa in luce delle sue specialità.



GRAZIE A TUTTI!

Continua a tenerti in contatto con noi:

www.cittafiera.it



cittafiera

cittafiera

Città Fiera

per info o iscriversi
alla prossima edizione
invia mail a presepi@cittafiera.it

