

## I vincitori del contest Play

## Behnki e The Avalanche al top

## CONCORSO MUSICALE

Sonja Ben Mahklouf e il gruppo The Avalanche sono i vincitori della sesta edizione di Play, il contest musicale organizzato da The Groove Factory e Asd Dreamers, con main sponsor Città Fiera. Nel live a Martignacco si sono esibiti i sei finalisti: i gruppi No Good e The Avalanche e la cantautrice Monica Commisso per la categoria brani originali; George Dante Lotti, Anna Tonazzi e Sonja Ben Mahklouf per le cover. Li ha giudicati la giuria tecnica composta dal cantante e produttore Michele Guaitoli, dal produttore dell'etichetta discografica Epops Music, Moreno Buttinar, e Linda Fiore, giornalista e speaker di Radio Gioconda. Nella settore cover ha trionfato la 24enne Sonja Ben Mahklouf, in arte Behnki, con l'esecuzione voce e ukulele del brano di Gino Paoli "Il cielo in una stanza". «Fra i tre finalisti della categoria - ha dichiarato Michele Guaitoli - è stata quella che più ci ha colpito per identità e riconoscibilità, oltre ad aver fatto centro nella scelta dell'ukulele per accompagnarsi».



PLAY I vincitori del concorso: la band The Avalanche e Behnki

Nel comparto brani originali si è imposta invece la band pordenonese The Avalanche. Capitanata da Daniele Crovato alla voce e chitarra, la formazione si completa con Luca De Giusti alla batteria e Stefano De Cicco al basso. Il brano proposto in finale s'intitola "Scarlet" e ha riscosso un ottimo successo anche dal pubblico. La giuria ha

trovato il pezzo originale "assolutamente ben composto, sia dal punto di vista strutturale che melodico. La band è inoltre ben inquadrata dal punto di vista stilistico e dell'immagine, facendo presupporre una buona maturità artistica".

Entrambi i vincitori sono stati premiati con un buono da 300 euro ciascuno, da utilizza-

re alla The Groove Factory per incidere un brano o effettuare servizio fotografico.

Gli Avalanche sono una band pordenonese nata nel 2008, proponendo da subito un repertorio d'inediti, ottenendo riconoscimenti a livello regionale e nazionale, suonando a festival e concorsi come Onde sonore, Orvieto pop rock festival, Music in Village, Summerend e l'Isola della Musica. Negli ultimi anni hanno continuato a coltivare la loro passione a livello locale, portando avanti un progetto sempre più maturo e consapevole. Influenze musicali molto vicine alle sonorità d'Oltremarina, mescolate in alcuni casi a quelle del rock progressivo di band che hanno fatto la storia della musica italiana, come la Pfm e le Orme. La musica per gli Avalanche è da sempre luogo di sperimentazione e divertimento, dando sfogo alle loro emozioni e condividendole con chi li ascolta. Play è organizzato da The Groove Factory e Asd Dreamers, con il finanziamento della Regione Friuli Venezia Giulia in ambito culturale a favore dei giovani. Il main sponsor è Città Fiera.